

Visites didàctiques a les biblioteques de Cornellà

UTILITZEM LA BIBLIOTECA Secundària i Batxillerat



Ajuntament de
Cornellà de Llobregat

Departament de Patrimoni i Biblioteques
Departament d'Educació



Rosa Caminals Lecha
Eulàlia Cuxart Benas

NOTA DIRIGIDA ALS MESTRES:

Us fem arribar el dossier de treball per tal d'aprofitar millor la visita programada. És molt important la vostra col·laboració, preparant l'activitat a l'aula.

En cas d'estar treballant un tema determinat a l'aula i voler aprofitar la visita a la biblioteca per aprofundir en aquest tema podeu demanar material específic de consulta. És necessari demanar-ho amb antelació a l'hora de fer la inscripció o almenys una setmana abans, trucant directament a la biblioteca.

*"Creiem que treballant conjuntament l'alumnat pot treure més profit de l'activitat."
Moltes gràcies!*

Equip KuanUm

SUMARI

- PRESENTACIÓ	4
- INFORMACIONS GENERALS - FITXA DE L'ACTIVITAT	5
- OBJECTIUS I CONTINGUTS	6
- METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC	8
- DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES	9
BENVINGUDA i PRESENTACIÓ	9
CATÀLEG I CDU; COM i QUÈ BUSQUEM?	10
VISITEM ELS ESPAIS DE LA BIBLIOTECA	11
- SUGGERIMENTS DE TREBALL A L'AULA	13
- ANNEX	14
LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ	14
LA CDU	17

PRESENTACIÓ

“Els nens són els únics que saben què busquen.”

El petit príncep, Antoine de Saint-Exupéry

Us presentem amb entusiasme els nous materials educatius per a les visites escolars a les biblioteques de Cornellà que ofereix el Departament de Patrimoni i Biblioteques. Per tal d'oferir una millora en la qualitat de les activitats hem comptat amb l'assessorament dels bibliotecaris i hem tingut en compte les valoracions del professorat i dels educadors.

Actualment, Espanya es situa en el lloc 26 en desenvolupament educatiu, per sota de casi tots els països de la Unió Europea, segons l'informe "Educació per a tots" elaborat per la UNESCO.

La LOE (Ley Organica de Educación 2/2006) inclou les vuit competències bàsiques que s'inclouen en l'informe Chirac. Aquestes competències són habilitats personals que permeten que l'alumnat s'integri amb èxit a la vida adulta. Es basen en un ensenyament interdisciplinari i pràctic més que en l'acumulació de coneixements.

De les 8 competències, l'anomenada “competència digital” forma part de la missió social de la biblioteca pública. La **competència digital** consisteix a **disposar d'habilitats per buscar, obtenir, processar i comunicar informació, per transformar-la en coneixement.**

Amb la voluntat de donar resposta a aquesta missió que la societat ha encarregat a la biblioteca pública i aprofitant la inauguració d'una nova biblioteca a la nostra ciutat, la Biblioteca de Sant Ildefons, us presentem les següents activitats per als diferents nivells educatius:

- *Descobrim la biblioteca.* Cicle infantil.
- *Ens endinsem en la biblioteca.* Cicle inicial de primària.
- *La biblioteca, un pou de saviesa.* Cicle mitjà de primària.
- *Cercar i trobar, trobar i cercar.* Cicle superior de primària.
- *Utilitzem la biblioteca.* Secundària i Batxillerat

Hem incorporat el portal interactiu Gènius com a eina educativa per als tallers de primària i també hem valorat com a indispensable la idea d'aprendre a través del gaudi i l'experiència. Amb aquest objectiu hem programat diferents jocs a partir dels quals els infants podran endinçar-se en el món de les biblioteques i aprendre'n el seu funcionament passant una bona estona.

Hem previst que, durant el primer any d'execució de les noves activitats, calgui ajustar algunes de les dinàmiques donat que ben sovint és només a través de la pràctica quan es posen de manifest algunes qüestions. Mitjançant el seguiment i avaluació del professorat i l'equip d'educadors ens comprometem a reflectir aquestes possibles modificacions al dossier.

Cordialment,

Rosa Caminals Lecha i Eulàlia Cuxart Benas.

INFORMACIONS GENERALS

DIES DE VISITA	Dimarts matí a la Biblioteca Marta Mata i Sant Ildefons. Dimecres i dijous al matí a la Biblioteca Central.
HORARI	Primera visita: 10 – 11.15 h. Segona visita: 11.20 – 12.35h.
NIVELLS	Secundària i Batxillerat
CONTINGUTS BÀSICS	<ul style="list-style-type: none"> • Presentació de la de la biblioteca i de la XBC; informacions generals; equipament públic, serveis, horaris, normes, carnet de la biblioteca i activitats. • Catàleg; accés i consulta de la informació; tipologies de documents, opcions de cerca, CDU, Internet i espai personal. • Visita als espais de la biblioteca. • Lectura lliure/ Temes “a la carta” segons demanda prèvia per part dels docents responsables.
INDICACIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Si els alumnes ja coneixen la biblioteca i voleu dedicar més temps a la cerca o a treballar un tema concret podem dedicar més estona a la part pràctica. • Si esteu treballant un tema determinat i voleu que la sortida a la biblioteca us serveixi per aprofundir, ho heu de demanar en fer la inscripció o almenys una setmana abans de la visita. Cal que truqueu directament a la biblioteca per concretar el tipus de material que voleu consultar o treballar, d'aquesta manera els bibliotecaris i els monitors podran preparar-vos els documents i l'activitat que millor s'ajustin a les vostres necessitats. • Podeu fer més d'una visita al llarg del curs: per exemple, una primera de descoberta i primer contacte i una segona per treballar algun aspecte concret. • Si us voleu quedar més estona amb el vostre grup un cop el monitor/a ha acabat la visita ho podeu fer però heu d'avisar abans de començar la visita a fi i efecte de preparar l'espai per poder acollir el grup següent. Teniu en compte que, a partir d'aquest moment, el monitor/a ja no us pot atendre, però podeu adreçar-vos als bibliotecaris/àries com un usuari més. • Si com a cloenda us voleu endur materials en préstec, ho podeu fer amb el carnet del Centre Docent (no amb els carnets individuals). Si el Centre encara no té carnet de la biblioteca se us en proporcionarà un el mateix dia de la visita (caldrà que hi consti el nom, DNI d'una persona responsable). • Per a qualsevol dubte, adreceu-vos al Departament d'Educació de l'Ajuntament.

<p>METODOLOGIA/ PLANTEJAMENT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'aproximació als continguts es farà mitjançant una xerrada explicativa acompanyada d'una projecció audiovisual per explicar el funcionament del catàleg. Seguidament es farà una visita a la biblioteca. • Es treballarà amb tot el grup classe. • Es preveu una estona de posada en pràctica o cerca lliure.
<p>PRESENTACIÓ A L'AULA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduir la sortida un o dos dies abans • Fóra recomanable relacionar la visita a la Biblioteca amb algun tema que estiguin treballant per tal d'aprofitar millor l'estona de cerca lliure. • Si voleu aprofundir en la recerca utilitzant el suport informàtic, cal que porteu alguna recerca per fer. • Des dels ordinadors del centre podeu accedir al catàleg col·lectiu de les Biblioteques de la Diputació: http://sinera.diba.cat
<p>MATERIAL NECESSARI</p>	<p>En principi no cal portar material, si no és que per al vostre treball, us interessi prendre nota d'alguna bibliografia.</p>

OBJECTIUS I CONTINGUTS

OBJECTIUS GENERALS:

- Conèixer la biblioteca: el seu espai, els materials que s'hi troben i els serveis que s'hi ofereixen.
- Adquirir habilitats per poder fer un bon ús de la informació.
- Fomentar el respecte, valoració i estimació de la biblioteca com un espai públic de recursos informatius, formatius i de lleure.

OBJECTIUS DIDÀCTICS:

- Conèixer el nom, la història i característiques de la biblioteca.
- Donar a conèixer la biblioteca com a porta i recurs d'accés bàsic a la informació.
- Comprendre la noció de biblioteca pública.
- Donar a conèixer la biblioteca com a entitat pública que treballa en xarxa: XBM i la XBC.
- Saber com i on poden obtenir el carnet de la biblioteca.
- Identificar els principals espais de l'edifici de la biblioteca.
- Discernir entre els diferents materials que poden trobar a la biblioteca.
- Conèixer la distribució i els àmbits de la biblioteca.
- Donar a conèixer la biblioteca com a recurs que reuneix documents en diferents suports de manera organitzada.
- Descobrir la necessitat de codificar i ordenar els llibres d'una manera universal: La CDU.
- Conèixer els mecanismes per localitzar un determinat material: consulta del catàleg informatitzat.
- Conèixer i entendre la necessitat d'unes normes de respecte envers els llibres, els companys i l'espai.
- Identificar els diferents serveis que pot oferir la biblioteca: préstec, Internet, espai de lectura, espai per a audicions, l'hora del conte, activitats etc.
- Valorar els diversos documents (llibres de coneixements, llibres d'imaginació, contes, tebeos, còmics...) com a objecte de gaudi i font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres.
- Crear i fomentar els hàbits de lectura i d'ús de la Biblioteca pública.

CONTINGUTS

La biblioteca:

- Orígens, història, l'edifici i les seves dependències.
- Tipus de materials que hi trobem: còmics, llibres de coneixement, llibres d'imaginació, contes, revistes, atles, etc.
- Els principals serveis: la consulta, el préstec, accés a Internet, audicions, hora del conte, altres activitats.
- La biblioteca pública, un espai per a tothom.
- Xarxa de Biblioteques Municipal i Xarxa de Biblioteques de Cornellà. Serveis i possibilitats del treball en xarxa.

La consulta de la informació: Sessió teòrico-pràctica (amb el canó de projecció)

- Ús del Catàleg Col·lectiu com a eina d'accés als recursos documentals de la XBM.
- Conèixer les possibilitats informatives i les eines de la Biblioteca Virtual de la XBM.
- Nocions sobre l'ordenació dels documents i els llibres: CDU.

Temes "a la carta" segons demanda prèvia per part dels docents responsables.

METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC:

La visita té d'una durada aproximada de 60 minuts i serà guiada per un/a monitor/a amb tot el grup classe i el professorat acompanyant.

La visita comença al vestíbul amb la benvinguda per part del monitor/a al grup perquè aquests comencin a familiaritzar-se amb l'espai de la biblioteca.

L'activitat preveu dues parts; per començar es presenta la biblioteca i es donen les informacions de caràcter general; funcionament de l'equipament, serveis, etc. Seguidament es visualitza una projecció en pantalla gran de la pàgina web del catàleg i es fa una demostració explicativa del procés de cerca de documents i es presenta la CDU. La segona part consisteix amb una visita guiada als espais de la biblioteca que finalitza amb una estona de cerca o lectura lliure.

Desvetllar la curiositat de l'alumnat serà l'eix vertebrador de l'activitat per tal de potenciar la descoberta i l'experiència -individual i del grup- envers la biblioteca, els seus usos, materials i serveis. La pregunta serà el punt de partida del procés didàctic.

DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES:

BENVINGUDA i PRESENTACIÓ

La rebuda del grup és al vestíbul de la biblioteca, el/la monitor/a es presenta i acompanya al grup fins a la sala d'audiovisuals a on els convida a seure. Una vegada asseguts i en silenci fa una explicació sobre la biblioteca; (nom, funció, tipus, característiques, història, espais i serveis).

Objectius:

- Facilitar algunes informacions bàsiques sobre la biblioteca.
- Explicar el funcionament del servei de préstec.

Continguts:

1. Equipament públic:

Equipament de tots i per a tots: diferents persones, diferents necessitats.

Necessitat de compliment de normes cíviques de comportament.

(Indicació del cost d'un document a prestatgeria: uns 40€ aprox. Un cop catalogats, inclosos al sistema informàtic, etc.)

2. XBM-XBC: el carnet de biblioteques (web xbc)

- Serveix per a totes les biblioteques públiques de la província de la XBM.
- Personal i intransferible.

3. La XBC: BCC, BMM i BSI: Serveis XBC.

4. Horaris de la biblioteca.

5-. Serveis de préstec:

- Com fer-lo, quantitat de documents/terminis, renovacions, Bústia de retorn 24 h, reserves, préstec interbibliotecari.

6. Servei d'informació.

7. Internet i +: Accés a Internet i programari office, tractament de la imatge, etc. 20 sessions/mes. Reservable a través OPAC.

8. Wi-fi.

9. Activitats (cal ajornar-les en funció de la biblioteca i de l'època de l'any)

Descripció de la dinàmica:

Comencem preguntant si coneixen el nom de la biblioteca i si en saben alguna cosa. Així, podem introduir una mica d'informació històrica de la biblioteca¹ i recollir els coneixements que tenen, esbrinar si són usuaris etc. Seguint el guió de continguts, anem introduint-los de manera dinàmica, utilitzant el recurs de la pregunta.

Materials:

- Carnet de la biblioteca (mostra)
- Ordinador portàtil (amb els cables necessaris per connectar-lo al televisor).
- Projector
- Connexió a internet

Durada: 10-15 minuts

¹ Veure annex

CATÀLEG i CDU, COM i QUÈ BUSQUEM?

Objectius:

- Identificar les diferents tipologies de documents i la seva classificació en funció del tema.
- Aprendre a fer una cerca al Catàleg Col·lectiu.

Continguts:

1. Tipologies de documents: llibres, revistes, CD, DVD, MP3, etc.

2. El Catàleg:

- Com accedir al catàleg.
- Cerca a totes les biblioteques/Cornellà
- Opcions de cerca: autor, títol, paraula clau

3. Localització a la prestatgeria: CDU². Què és?

4. L'espai personal: renovacions de préstec, valoracions, reserves, llistats.

5. Demostració pràctica: des de l'espai personal, fer una cerca per localitzar un exemplar (per exemple "la casa de Bernarda Alba" per paraula clau "casa alba"). Els resultats obtinguts també recuperen documents sobre "La Casa de Alba" que no son pertinents. Fer la mateixa cerca per títol i per autor. A partir dels resultats obtinguts, explicar: localització (BCC/BMM/BSI secció), estat, signatura.

Explicar la CDU de manera pràctica: Imaginar-se una sola prestatgeria que anés del 0 al 9, ja que a la biblioteca no hi ha manera de trobar prestatges que respectin l'ordre CDU del 0 al 9.

Descripció de la dinàmica:

A la sala d'audiovisuals, introduïm el catàleg fent una explicació demostrativa. Utilitzem la connexió a internet i el projector perquè el grup pugui anar seguint el procés de cerca. Desenvolupem el guió de continguts pas a pas, fomentant la participació del grup per anar construint el coneixement entre tots.

Materials:

- Ordinador portàtil (amb els cables necessaris per connectar-lo al televisor).
- Projector
- Connexió a internet

Durada: 20-25 minuts

² Veure annex

VISITEM ELS ESPAIS DE LA BIBLIOTECA

Objectius:

- Identificar els principals espais de l'edifici de la biblioteca.
- Discernir entre els diferents materials que poden trobar a la biblioteca.
- Conèixer la distribució i els àmbits de la biblioteca.
- Descobrir la necessitat de codificar i ordenar els llibres d'una manera universal: La CDU.

Continguts: (adaptar-los a cada biblioteca. Veure annex)

Biblioteca Central:

1. Planta baixa / Àrea revistes:

- El taulell de préstec.
- Diaris i revistes
- Centres d'interès "Fet a mà" (bricolatge, decoració, i manualitats); "Salut i vida natural"; "Racó de gourmet" (cuina, begudes, etc.)
- Plafó d'activitats.
- Fotocopiadora.
- Sala d'audiovisuals Raimon Llorc
- Màquina de begudes.

2. Primera planta:

2.1 Àrea d'audiovisuals:

- Internet i +
- Fons còmic
- Fons música
- Fons DVDteca (només pel·lícules, les que tenen un gènere concret <drama, de guerra, etc.> es troben agrupades, la resta, es troben ordenades pel títol.
- Els documentals es troben intercal·lats amb els llibres a la prestatgeria que toqui).

2.2 Àrea infants

3. Segona planta / Àrea adults:

- Fons literatura i novel·la
- Fons informàtica
- Resta del fons (explicació de la retolació recordant els conceptes explicats a CDU-Signatura)

Biblioteca Sant Ildefons

1. Planta baixa:

- Àrea d'infants
- Taulell de préstec
- Àrea d'adults / Àrea d'audiovisuals
 - Diaris i revistes
 - Centre d'interès: "Bricolatge" (bricolatge, decoració i manualitats), "Cuina" (cuina, begudes, restauració, etc.)
 - Internet i +

- Fons música

-Fons de pel·lícules i documentals. El cinema d'un gènere concret es troba agrupat i la resta, es troba ordenat pel títol

- Fons de literatura i novel·la (P, T, N, JN)
- Fons sobre cinema, fotografia i música
- Plafons d'activitats
- Fotocopiadora
- Sala Polivalent
- Zona de visionatge de cinema i audició de música

2. Planta -1

- Àrea d'adults
- Fons especial: Moviments socials
- Centres d'interès: Animals i plantes, Salut i vida natural, Món laboral
- Autoaprenentatge de llengües
- Còmic
- Resta del fons (explicació de la retolació recordant els conceptes explicats a CDU-Signatura)
- Biografies
- Internet i +
- Sales per a diversos usos

Descripció de la dinàmica:

Fem un recorregut explicatiu pels diferents espais de la biblioteca repassant alguns conceptes que hem introduït durant la xerrada. Començarem per l'entrada i anirem avançant fins arribar a l'àrea d'adults, a on el grup disposarà d'una estona de cerca o lectura lliure d'uns quinze minuts. Ens reservem els últims minuts de l'experiència educativa per fer un repàs, tot recuperant alguns dels temes i impressions de la visita. Aprofitem aquest moment per comentar, si s'escau, algunes de les activitats que ofereix la biblioteca.

Durada: 20 minuts + 15 de cerca o lectura lliure (aproximadament).

SUGGERIMENTS DE TREBALL L'AULA

Per tal de motivar els alumnes envers la visita a la biblioteca caldrà fomentar la curiositat a l'aula, treballant aspectes i conceptes bàsics que facilitin la comprensió i el seguiment de l'activitat amb comoditat. Per exemple: el concepte de llibre, de biblioteca, la noció d'ordre, els sistemes de classificació dels llibres, les normes de comportament, etc.

Podem començar explicant que els llibres tenen dues vessants: com a recursos per a obtenir informació i com a motiu de gaudi i estímul de la imaginació. Es pot familiaritzar l'alumnat fent un cerca i lectura de llibres amb diferents temàtiques, fent visites a la biblioteca escolar del propi centre, incitant la curiositat per a descobrir nous llibres, etc.

L'ús de la biblioteca no hauria de ser un fet puntual i aïllat sinó una pràctica habitual. Per tant, s'entén que el grup classe pot visitar la biblioteca diverses vegades al llarg de l'any, segons les necessitats del programa de curs. Tan sols cal tenir en compte que la primera visita que facin els alumnes en un curs, caldrà que tingui una part introductòria que podrà ser més o menys extensa, segons les visites que hagin fet en cursos anteriors. A les visites posteriors es podrà emfatitzar en els temes concrets que demanin els docents en el moment de concertar la visita.

Un cop realitzada la visita, es pot començar a introduir l'ús de la biblioteca del centre, si no s'ha fet prèviament, per familiaritzar l'alumnat amb els llibres, iniciar-los en el gust per la lectura mitjançant recitals poètics, espais de lectura, i fomentant la descoberta i recerca d'informació a partir dels temes de treball de classe.

També es poden treballar aspectes bàsics de la biblioteca aprofundint, per exemple, en les diferents fonts d'informació existents avui dia, en alguns dels processos de la feina dels bibliotecaris/àries, en l'ordenació del material dins de la biblioteca, en les maneres de buscar i consultar informació, en els serveis que ofereix (préstec, activitats...), etc.

Aquí teniu el link del Portal Aladi per si us animeu a fer-hi una ullada o a treballar-lo;
<http://aladi.diba.cat>

Bona feina!

ANNEX

LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

BIBLIOTECA CENTRAL

L'origen de l'actual **Biblioteca Central de Cornellà (BCC)** cal cercar-lo en l'antiga Biblioteca Popular Joan Maragall, que fou fundada el 26 de juny de 1943 i que estava situada als baixos de can Gaia, al barri Centre de la ciutat. La manca d'espai va obligar-ne el trasllat quatre anys més tard, el 1947, al carrer de Mossèn Jacint Verdaguer número 66, a tocar de la Rambla, en un edifici que havia estat un parvulari. El 22 de desembre de l'any 1969 la Biblioteca Popular Joan Maragall es va instal·lar al carrer de Joan Maragall, a l'edifici conegut popularment com la Casa de Cultura. La biblioteca fou traslladada al seu actual emplaçament a l'edifici del Centre Cultural Joan N. García-Nieto l'any 1996 i fou inaugurada el 23 d'abril coincidint amb la diada de Sant Jordi amb el nom de Biblioteca Central. L'any 2006, es realitzaren obres de millora i ampliació a l'edifici de la biblioteca, gràcies a les quals l'espai útil passà de 2.040m² als actuals 2.400m².

Actualment la BCC compta amb un espai útil de 2.400m² dividits en tres plantes:

- Vestíbul: inclou el servei de préstec centralitzat, la secció de diaris i revistes, el servei de reprografia i la sala d'actes i exposicions Raimon Llorc.
- 1a planta: disposa de dues sales, la Sala de Música i la Sala Infantil.

A la primera, hi trobem la secció de música, còmics, i el Fons Flamenc i la *dvdeteca*.

A més, també hi està ubicat l'SPAI (Servei Públic d'Accés a Internet).

La sala disposa també de dos reproductors de DVD i dos de CD.

La Sala Infantil està ubicada a l'altre extrem de la primera planta i està destinada a nens i nenes fins a 14 anys, que podran trobar-hi llibres de coneixements i d'imaginació, pel·lícules, música, revistes, el servei d'Internet i un reproductor de DVD.

A més hi ha el fons especial de Pallassos i el Racó de Pares.

A la sala infantil hi està ubicada la Sala Maginet, que acull, entre d'altres, les activitats de foment de la lectura.

- 2a planta: hi trobem la Sala d'Adults, que inclou el fons de ficció, gran part del fons de coneixements, la col·lecció local, informàtica, cinema, fotografia, així com el servei d'informació. Comptem també amb un reproductor de DVD.

BIBLIOTECA MARTA MATA

La Biblioteca Marta Mata és un equipament cultural i d'informació de creació recent que està ubicat a l'antic cinema Titan, un edifici ple d'història que ha esdevingut un símbol del barri Centre i del conjunt de la ciutat. La façana principal del cinema Titan està inclosa en el catàleg de Protecció del Patrimoni històric, artístic i arquitectònic de Cornellà.

La inauguració del cinema Titan, l'any 1926, va significar per a Cornellà poder disposar d'una sala moderna i ben dotada amb la tecnologia de l'època, en un moment en què el cinema esdevenia un dels principals referents culturals de la societat. L'edifici, d'estil i orientació noucentistes, va ser projectat per l'arquitecte municipal Bienvenido Marin Espinosa, tècnic que també va impulsar i dirigir moltes de les reformes i transformacions urbanístiques de la ciutat.

El cinema es va convertir, en els anys durs de la postguerra i el franquisme, en la gran distracció i activitat lúdica d'una població sotmesa a moltes penúries i dificultats. És per això que el cinema Titan, durant molts anys l'única sala estable de projecció de la ciutat, es va convertir en un centre de relació i convivència social molt important.

A partir de les dècades de 1950 i 1960, la ciutat va viure una gran transformació urbanística i social, especialment amb la consolidació del barri de la Gavarra i el naixement del barri de Sant Ildefons. Amb l'augment de la població també van anar sorgint altres sales de projecció, més modernes i aptes per projectar els nous formats de la indústria cinematogràfica. La sala del Titan va entrar en una lenta i progressiva davallada, fins que va tancar les seves portes a la darreria de la dècada de 1960.

Posteriorment l'edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de Cornellà, que hi instal·là una sala d'actes polivalent i altres serveis públics. Actualment, i després d'una acurada rehabilitació, és la seu de la Biblioteca Marta Mata.

La **Biblioteca Marta Mata de Cornellà (BMM)** va obrir les seves portes el mes de gener de 2009. És una biblioteca de proximitat que dona servei als barris de la zona sud de la ciutat, concretament als barris Centre i Riera. Per la seva situació de centralitat geogràfica i la seva bona comunicació amb transport públic, també estendrà la seva àrea d'influència a altres barris de la ciutat, com ara els de Fatjó-Fontsanta o Almeda.

La Biblioteca Marta Mata està integrada en la **Xarxa de Biblioteques de Cornellà (XBC)**, servei cultural i d'informació municipal gestionat directament per l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat, amb conveni amb la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona.

La BMM és un equipament modern en un espai de 1.600 m², ampli i lluminós, que disposarà d'un fons de lliure accés de 40.000 documents, tot i que el seu fons inicial d'obertura serà de 20.000 unitats. El fons inclou documents en tots els formats, especialment llibres, però també disposa de CD, DVD i publicacions periòdiques.

L'equipament està dividit en tres plantes i un altell:

- A la planta baixa podreu trobar ordinadors amb accés a internet. També s'hi troba la sala de diaris i revistes, amb mobiliari adequat per poder gaudir de la lectura amb tranquil·litat i comoditat. En aquesta mateixa planta hi ha les novel·les, guies de viatge, la zona de música amb CD i DVD musicals i les pel·lícules de cinema i documentals.

A la planta baixa es troba el servei de préstec centralitzat, el servei de reprografia i l'accés a la sala polivalent.

- La primera planta està dedicada exclusivament als nens i nenes fins a l'últim cicle de primària. Aquí els infants podran trobar llibres de coneixements per reforçar el seu procés educatiu i d'aprenentatge, revistes infantils, còmics, contes i llibres de lectura per a infants, així com ordinadors per a ús dels infants.

També s'hi realitzen activitats com ara l'hora del conte, el club de lectura i les visites guiades a la biblioteca per a les escoles de la ciutat.

- La segona planta i l'altell són l'espai idoni per a la lectura. A la segona planta es troben els llibres de coneixements i els fons especials de "Dona i cinema", "Còmic Manga" "Anime". També hi trobem la col·lecció local, el servei d'informació i de préstec interbibliotecari, wi-fi i servei d'internet. A l'altell hi trobem llocs d'ús individual per estudiar o llegir en un ambient més tranquil.

BIBLIOTECA SANT ILDEFONS

La Biblioteca Sant Ildefons, inaugurada l'any 2013, és la tercera biblioteca de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà de Llobregat. Forma part de l'equipament Centre Cultural Sant Ildefons i és clarament un espai de proximitat al barri, envoltat de centres escolars.

Ens trobem en un barri que és testimoni de la lluita social i veïnal dels anys seixanta i setanta, no és estrany doncs que la plaça ubicada al davant tingui el nom d'un líder sindical i polític d'aquesta ciutat; **Carles Navales i Turmos**.

Carles Navales i Turmos (Cornellà de Llobregat, 1952 - Girona, 16 de juny de 2011) fou un líder sindical i polític a Catalunya, especialment actiu en l'oposició al franquisme de la dècada de 1970 i en els primers anys de la transició democràtica.

Treballador industrial del vidre, va desenvolupar una intensa activitat sindical en el si de Comissions Obreres. Membre de Bandera Roja en la seva joventut, es va unir després al Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC). Va destacar la seva activitat sindical a la comarca catalana del Baix Llobregat, on va impulsar una vaga en la seva empresa de vidre el 1974 durant la negociació del conveni col·lectiu, que va arrossegar a una mobilització obrera sense precedents en la dictadura franquista a l'àrea industrial catalana, estenent-se la vaga a més de 400 empreses durant gairebé una setmana. Finalment els treballadors van aconseguir la signatura del conveni però Navales va ser acomiadat, detingut, torturat i condemnat pel Tribunal d'Ordre Públic. Els seus companys li van sobrenombrar "*El noi del vidre*", en record i com a homenatge a Salvador Seguí i Rubinat, assassinat en 1923 i conegut com "*El noi del sucre*"). Amnistià en 1977, ja en la transició democràtica, fou un ferm defensor de l'eurocomunisme en el si del PSUC i de la unitat d'acció sindical. D'aquella època datava la seva amistat personal amb el dirigent comunista, Santiago Carrillo, al que li va unir una sòlida amistat fins a la seva mort. En l'àmbit polític va ser regidor de Cultura de Cornellà i va acabar afiliant-se al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC). Es va llicenciar en sociologia i va mantenir una intensa tasca de formació sindical, va fundar i va dirigir fins a la seva defunció la revista de pensament social, *La Factoria*.

La **Biblioteca de Sant Ildefons (BSI)**, com bé diu el seu nom, està ubicada en aquest barri. Disposa d'una superfície de 1660 m² útils i comparteix edifici amb l'Auditori, tot configurant el Centre Cultural Sant Ildefons de 1.740 m². Aquest edifici és obra de l'estudi d'arquitectes Brullet de Luna i Associats i destaca pel seus espais diàfans amb molta presència de la llum natural de manera zenital.

El barri de Sant Ildefons és un exemple de la lluita social i veïnal, per aquest motiu, la biblioteca disposa d'un fons especialitzat en moviments socials i societat civil.

La **BSI** Està formada per dues plantes amb espais idonis per a la lectura.

- La planta baixa l'ocupen el servei de préstec, internet i +, l'àrea infantil per a infants fins als 12 anys i la sala de diaris i revistes, amb espais oberts al carrer Allende i vistes sobre la plana del Llobregat. En aquest espai també es troba a disposició dels usuaris el fons de i sobre música i cinema i també el fons de ficció de novel·la, teatre, poesia i lectura fàcil. Podem trobar també la sala polivalent on es desenvolupen la majoria de les activitats de la biblioteca.
- La planta soterrada està ocupada per la sala general, il·luminada zenitalment. Es tracta d'un espai introvertit, sense presència directa de sol ni vistes cap a l'exterior. És un edifici contingut i mesurat exteriorment i, a nivell interior, destaca una gran netedat espacial i un curiós tractament de la llum natural. En aquest espai es troba el fons general de coneixements, juntament amb el fons especialitzat en moviments socials i els centres d'interès de Món laboral, Salut i vida natural i Animals i plantes. Les llengües i el fons d'autoaprenentatge d'idiomes, juntament amb els diccionaris formen un conjunt de prestatgeries definides. El còmic és part important perquè es troba en una zona amb un mobiliari específic. El taulell d'informació és al costat del servei d'internet i +. El mobiliari informal, el disseny modern acollidor i la possibilitat de fer connexions des de les taules de treball i consulta faciliten que els usuaris trobin la biblioteca com un lloc adient per llegir, aprendre, estudiar o treballar.

LA CDU - Classificació Decimal Universal

Què és?

És un sistema de classificació que pretén ordenar els documents de manera que es trobin agrupats per temes. Comprèn totes les disciplines del coneixement humà i la seva producció.

D'aquesta manera, en buscar llibres sobre un tema determinat, p. ex., "nacionalisme", es trobaran junts tots els llibres que parlin sobre el nacionalisme, i a prop, llibres que tracten el mateix àmbit temàtic, p.ex. "política"

Com?

El seu funcionament es basa a estructurar els conceptes mitjançant decimals (0-9) que, a partir de deu grans classes generals, es van subdividint en classes més específiques, en un procés que es pot ampliar fins a l'infinit.

Seguint amb l'exemple anterior:

3. Ciències Socials

32. Política

323.1 Nacionalisme

Com es pot apreciar, el terme més genèric correspon al número 3 "ciències socials". Dins de les ciències socials, trobaríem, entre d'altres, les ciències polítiques, a les quals s'els hi ha assignat el

número 32. D'igual manera, dins de les ciències polítiques, hi trobaríem tot un seguit de subtemes, entre els quals, al nacionalisme se li ha adjudicat el 323.1

Una mica d'història

Aquest sistema de classificació dels documents a les biblioteques fou inventat pel bibliotecari nord-americà Melvin Dewey al 1905. Va ser desenvolupat a finals del segle XIX pels juristes belgues Paul Otlet i Henri La Fontaine, fundadors de l'Institut Internacional de Bibliografia, a partir de l'adaptació de la Classificació Decimal de Melvil Dewey. Des del 1905 s'ha anat modificant i ampliant per actualitzar-se, i ha estat un dels sistemes més utilitzats i traduïts en l'àmbit bibliogràfic. A Catalunya, Jordi Rubió va realitzar l'any 1920 una primera adaptació de la CDU. A Catalunya es fa servir l'adaptació feta per Jordi Rubió i Balaguer el 1920; encara vigent, obviament, amb les actualitzacions pertinents d'un món en constant transformació.