

XXXIII FESTIVAL DE ARTE FLAMENCO
DE CATALUNYA. CORNELLÀ 2016

OBJETIVO FLAMENCO

Fotografías de: Miguel Ángel Tabernerero, Diego Pedra,
Luis Leandro y Benito Díaz

Comisario: Francisco Hidalgo Gómez

Coordinación y diseño: Diego Pedra

Montaje: Malaviart

Inauguración: 30 de marzo de 2016

LA BELLEZA RESIDE EN LA MIRADA

Una exposición es siempre un diálogo de miradas entre el modelo, el fotógrafo y el espectador; ésta ofrece la mirada de cuatro artistas de Cornellà, Miguel Ángel Tabernerero, Diego Pedra, Luis Leandro y Benito Díaz, que han encontrando inspiración en la capacidad del flamenco para transmitir belleza, sentimientos y emociones, de fascinar. Así, el objetivo de las cámaras se abre para mostrar el "hermanamiento" del flamenco con los fotógrafos que captan con certeza el instante único e irrepetible, el rasgo verdadero de cada personaje, el gesto que lo define, con una mirada sensible y personal, única y pasional, diríamos que hasta voraz. El retrato es enfrentamiento entre el objeto y el fotógrafo, cada retrato es una imagen de las miles posibles. El fotógrafo retiene el tiempo para la historia. Las imágenes revelan al final que el flamenco es un arte vivo, una inevitable aventura; miradas que rastrean en el microcosmos expresivo y estético de los artistas flamencos fotografiados en su entorno de trabajo: el escenario; instantáneas que, además de su valor artístico, indudable, poseen un alto valor documental ya que son testimonio de los acontecimientos flamencos en Cornellà.

Sirva esta exposición para ayudar al enaltecimiento de un arte que busca su lugar en el mundo.

Francisco Hidalgo Gómez



Ajuntament de Cornellà
de Llobregat



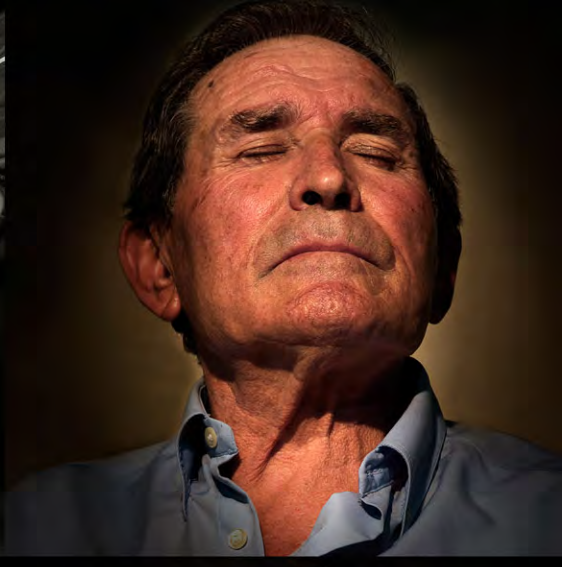
COORDINADORA DE ENTIDADES
FLAMENCAS Y ANDALUZAS
DE CORNELLÀ

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA



OBJETIVO FLAMENCO

CASTELL DE CORNELLÀ
DEL 30 DE MARZO AL 8 DE MAYO DE 2016



MIGUEL ÁNGEL TABERNERO



DIEGO PEDRA



LUIS LEANDRO



BENITO DÍAZ