

18è

FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE PALLASSOS

MEMORIAL

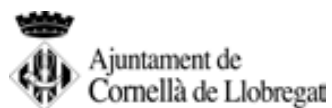
CHARLIE RIVEL



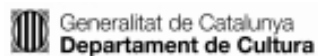
14-21 D'OCTUBRE DE 2018
CORNELLÀ DE LLOBREGAT

www.festivaldepallassos.com

Organitza



Amb el suport de



FESTIVALS DE REFERÈNCIA



Col·laboren



CRÈDITS

Organització: Ajuntament de Cornellà
Direcció artística: Jordi Juanet (Boni)
Producció: Artistalia Management & Productions
Comunicació: LaCosta Comunicació
Imatge i disseny: Elena Losada · estudi gràfic
Disseny i programació web: Karakter Studio



Us dono la benvinguda al Festival Internacional de Pallassos de Cornellà 'Memorial Charlie Rivel', un certamen que forma part de l'imaginari de la nostra ciutat des de fa més de trenta anys, que ha crescut i ha madurat al costat de la societat cornellanenca i que forma part ja de l'ADN de diverses generacions.

Aquest és un Festival en el qual roman intacta la il·lusió per omplir la ciutat de la màgia dels pallassos cada dos anys, subratllant-ne el paper i posant en valor la figura del clown des de les seves múltiples facetes i talents, i donant també el seu lloc a les pallasses, en aquest pas d'apoderament de la dona també en aquest àmbit, perquè la complexa tasca de fer riure no entén de gènere, al contrari, l'humor és una arma poderosa contra les desigualtats. Des de la Carpa, els teatres i els espais públics de Cornellà, són dies en els quals la màgia dels millors pallassos i pallasses del món es passeja deixant una petjada inesborrable. Reivindiquem des d'aquí la seva capacitat de transformar la realitat i el seu caràcter anàrquic,

rebel i innovador, al marge dels convencionalismes, per transmetre i captivar amb la seva intel·ligència emocional. Necessitem l'humor per relacionar-nos i sentir-nos bé, per crear espais de millor convivència i més habitables, i és aquí on la màgia del clown ho omple tot, perquè el seu poder pot contribuir a crear espais i sinergies comuns des d'un humor autèntic, lliure, tendre, inspirador i sempre reivindicatiu. Gaudim doncs del nostre Festival, d'aquests malabaristes d'il·lusions sensibles i brillants que poden remoure consciències, però que busquen com a finalitat principal fer-nos riure i somriure, el millor i més difícil dels oficis. Gràcies a tots els pallassos i pallasses que fan que la nostra vida sigui millor durant uns instants, amb espurnes d'esperança i mirades innocents. Que comenci l'espectacle!

L'alcalde
Antonio Balmón

Os doy la bienvenida al Festival Internacional de Payasos de Cornellà 'Memorial Charlie Rivel', un certamen que forma parte del imaginario de nuestra ciudad desde hace más de treinta años, que ha crecido y ha madurado junto a la sociedad cornellanenca y que forma parte ya del ADN de varias generaciones.

Este es un Festival en el cual permanece intacta la ilusión por llenar la ciudad de la magia de los payasos cada dos años, subrayando el papel y poniendo en valor la figura del clown desde sus múltiples facetas y talentos, y dando también su lugar a las payasas, en este paso de apoderamiento de la mujer también en este ámbito, porque la compleja tarea de hacer reír no entiende de género, al contrario, el humor es una arma poderosa contra las desigualdades.

Desde la Carpa, los teatros y los espacios públicos de Cornellà, son días en los cuales la magia de los mejores payasos y payasas del mundo se pasea dejando una huella imborrable. Reivindicamos desde aquí su capacidad de

transformar la realidad y su carácter anárquico, rebelde e innovador, al margen de los convencionalismos, para transmitir y cautivar con su inteligencia emocional. Necesitamos el humor para relacionarnos y sentirnos bien, para crear espacios de mejor convivencia y más habitables, y es aquí donde la magia del clown lo llena todo, porque su poder puede contribuir a crear espacios y sinergias comunes desde un humor auténtico, libre, tierno, inspirador y siempre reivindicativo. Disfrutemos pues de nuestro Festival, de estos malabaristas de ilusiones sensibles y brillantes que pueden remover conciencias, pero que buscan como finalidad principal hacernos reír y sonreír, el mejor y más difícil de los oficis. Gracias a todos los payasos y payasas que hacen que nuestra vida sea mejor durante unos instantes, con chispas de esperanza y miradas inocentes. ¡Qué empiece el espectáculo!

El alcalde
Antonio Balmón

Gala solidària

EL FESTIVAL AMB PALLASSOS SENSE FRONTERES
Lloc: Carpa de la plaça de Catalunya. Hora: 19 h. Preu: adults 6 € / infants 3 €



CONVIDAT D'HONOR

Sí, nens i nenes, senyores i senyors, durant tota la setmana del Festival tindrem a la ciutat un convidat molt especial, es tracta del **gegant CHARLIE RIVEL**, que s'instal·larà aquí per gaudir del festival i no perdre'n cap detall. El podreu veure a totes les gales ALAPISTA!, a la cercavila i al fi de festa! Benvingut, Charlie! Gaudeix del FIPCC!

Des de l'organització del Festival volem agrair a la Colla gegantera de Cubelles la seva predisposició, així com a tot l'equip del museu de Charlie Rivel, per obrir-nos les portes de bat a bat i deixar-nos conèixer més a prop qui era Charlie Rivel. També a l'Ajuntament de Cubelles amb el qual hem encetat una col·laboració que esperem que tingui continuïtat en futures edicions del Festival Internacional de Pallassos "Memorial Charlie Rivel".



Dimecres, 17 d'octubre

Aquest any **Pallassos sense Fronteres** celebra el 25è aniversari i, per commemorar-ho, al Festival Internacional de Pallassos volem fer una gala especial. La primera Gala ALAPISTA tindrà un preu reduït de 6 euros per als adults i 3 euros per als infants i tota la recaptació anirà per finançar algun dels seus projectes.

A la gala s'emetrà el vídeo commemoratiu i tindrem la botiga de marxandatge de Pallassos Sense Fronteres a l'entrada de la carpa.

Les sabates gegants i els nassos vermells de Pallassos Sense Fronteres han viatjat a prop de **100 països** en **450 expedicions**, han dut a terme **7.009 actuacions** i han fet riure a **més de 2 milions de persones** afectades per conflictes bèl·lics o catàstrofes naturals arreu del món.

nas d'or 2018

CLARET PAPIOL I MARCH, "CLARET CLOWN"

Lliurament Nas d'Or 2018

Dijous dia 18 d'octubre

Hora: 20 hores a la Gala inaugural
Lloc: Carpa de la plaça de Catalunya



"El Pallaso, aquest personatge enamorat del teatre i del circ, que no voldria mai marxar d'escena per no haver de deixar de jugar"

Des de 1992, el Festival distingeix amb el guardó del **Nas d'Or**, una reproducció del nas que utilitzava Charlie Rivel, aquelles personalitats que amb el seu treball s'han erigit com a divulgadors reconeguts en el món dels pallassos i pallasses. Han estat distingits amb el guardó artistes com Tortell Poltrona, Mary Santpere, Leo Bassi, Joan Montanyés "Monti", Angie Rosales "pallapupas" o Dimitri, entre d'altres.

El Festival ha decidit atorgar el Nas d'Or del FIPC 2018 a Claret Papiol i March, "**Claret Clown**", per la seva renovació del llenguatge del pallaso clàssic al llarg de més de 40 anys de trajectòria inalterable. Pallaso, actor i formador, aplaudit per la seva brillant habilitat amb la paraula com a eina principal per fer riure, i valorat pels seus companys de professió per la seva humanitat.

Antoni Maria Claret PAPIOL MARCH neix a Barcelona al 1954. Iniciat en el sentit de l'humor per via paterna, estudia Art Dramàtic a l'Institut del Teatre i, tot i que de seguida passa a la pràctica, no ha deixat mai d'estudiar amb els grans mestres contemporanis. És cofundador de les companyies "Germans Poltrona", "Circ Cric" i "Cia. Còmica La Ganga". I, amb la seva companyia CLARET CLOWN, quatre vegades guardonada, ha recorregut mitja Europa i Àfrica. Clown parlant, presentador de circ (Raluy, Cric), animador d'esdeveniments, guionista de televisió. Els millors directors l'han cridat a trepitjar escenaris nacionals. 30 anys amb la toga posada, va donant classes de clown a Girona o Barcelona, i cursos i tallers arreu de clown i creixement personal. La gran Lliçó del Nas Vermell!

RECORD DEL FESTIVAL

Francisco Nieto Prats "Kiko" (Barcelona 1949 – 2018) de la companyia Dandy Clowns.

Va debutar com a clown el 9 d'abril de 1967. Músic especialitzat en els instruments de vent, que combinava també amb el piano i el xilòfon, va ser un August, un autèntic pallaso clàssic que va saber adaptar-se als nous temps. En



1992, dins del programa del VI Festival Internacional de Pallassos de Cornellà, va presentar "Antologia de Charlie Rivel". També l'any 2010 va participar a la Gala Alapista del Festival fent una imitació impecable del famós número de la cadira i la guitarra de Charlie Rivel, conjuntament amb la seva dona, Yolanda. En 1993 va rebre la Medalla d'Or en el Festival Internacional de Circ de Canadà.



gala ALAPISTA!



Presentadora

Jimena Cavalletti – Argentina

Jimena Cavalletti, Metxa, va néixer com a presentadora de cabarets, gales i esdeveniments. Aquesta és l'essència d'aquesta dona. Amb el format de presentadora musical condueix l'espectacle amb la seva bateria i el seu telèfon, originant petites situacions còmiques que donaran peu al següent artista. Per descomptat està feta per a això!

Musics

Lapso Produccions – Andalusia

Mossos de pista

Cia Nezdames et Nezsieurs – França

Artistes

Claret Clown – Catalunya

Fanny Giraud – França

Gromic – Bèlgica

Die Maiers – Alemanya

Joe de Paul – Canadà

Tim Tyler – Austràlia

Borja Ytuquepintas – Catalunya
(Només gala inaugural)



gala ALAPISTA!

Lloc: **A la carpa de la plaça de Catalunya**
Durada: **1 h 45' (amb entreacte de 15 minuts)**
*ESPECTACLE PER A TOTS ELS PÚBLICS



Pocs espais hi ha més acollidors per a un artista que la pista d'un circ; un espai màgic, podríem dir-ne l'espai natural on pallassos i pallasses poden desenvolupar tot el seu art envoltats pels espectadors, creant així una atmosfera difícil de superar.

En aquesta edició hem recuperat la **gala ALAPISTA!**, que es repetirà cinc vegades durant la setmana i que per primera vegada serà dirigida i conduïda per una pallassa, **Jimena Cavalletti**, amb la música en directe dels sevillans **Lapso Produccions**.

Un espectacle amb la participació d'artistes vinguts d'arreu: **Nezdamet i Nezsieurs** – França-, **Claret Clown** (que presenta una versió molt personal del famós número de Charlie Rivel, dirigit pel també actor i pallasso Jordi Martínez) –Catalunya-, **Fanny Giraud** –França-, **Gromic** –Bèlgica-, **Die Maiers** –Alemanya-, **Joe de Paul** –Canadà-, **Tim Tyler** –Austràlia.

No us ho perdeu, amics! Us hi esperem amb els braços oberts i un somriure d'orella a orella!

preus entrades

Adults: **12 €** | Menors de 3
a 12 anys: **5 €**
Gala solidària:
Adults: **6 €** | Menors de 3
a 12 anys: **3 €**

gala

Dimecres, 17 d'octubre. 19 h – **Gala solidària**
Dijous, 18 d'octubre. 20 h – **Gala inaugural**
(L'accés a la Gala inaugural de dijous 18 d'octubre és exclusivament per invitació.)
Divendres, 19 d'octubre. 20 h
Dissabte, 20 d'octubre. 18 h
Diumenge, 21 d'octubre. 17 h

des- PISTATS!

Els des-PISTATS! són els espectacles de
pallassos i pallasses que es podran veure als
diferents teatres de la ciutat

PAOLO NANI - "La carta"

(Itàlia)

Dissabte 20 d'octubre

Sala Romagosa. 19.30 h. Durada: 70'

Espectacle per a tots els públics a partir de 12 anys

Paolo Nani és un actor amb talent, un artista únic i un clown que ha fet riure durant anys per tot el món.

A La carta ens explica la mateixa història en quinze maneres diferents: borratxo, estil cowboy, pel·lícula muda, sense mans, horror, cap enrere, circ, sorpresa, vulgar, màgic, etc.

Però totes les variacions tenen dues coses en comú: mai no diu ni una paraula i el resultat és sempre divertit. Durant l'actuació, aviat es fa palès que la força de l'espectacle és el contacte entre l'actor i el públic que s'eleva a un 'crescendo' de jocs i sorpreses.

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.

AGA-BOOM - "Do Not Touch"

(Rússia)

Dissabte 20 d'octubre

Auditori de Cornellà. 21 h. Durada: 75'

Espectacle per a tots els públics

Aga-Boom és un esdeveniment teatral que cal veure per creure. Arrelat en l'estil teatral europeu i el llenguatge universal del clown, Aga-Boom traspasa les barreres del llenguatge i la cultura amb l'art de l'*slapstick*, l'humor de la comèdia física i la deliciosa emoció de la infància.

Aga-Boom és un caos interactiu que porta l'audiència a l'altre costat del mirall del *funhouse* amb escandalosa timidesa i rialles sense restriccions. Aquesta explosió de 75 minuts de pura diversió familiar, tant per a nens com per a adults, és d'alta energia i res que s'hagi vist abans.

Preu: Anticipada **18 €** | Taquilla **25 €** | Grups **16 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



des- PISTATS!

L'Auditori, la Sala Ramon Romagosa o Sant Ildefons seran els escenaris on es podrà gaudir d'unes representacions màgiques i sorprenents

CIA. PEPA PLANA - "Veus que no veus" (Catalunya)

Dimecres 17 d'octubre

Sala Romagosa. 22.00 h. Durada: 1 h

Espectacle per a adults a partir de 15 anys

A partir dels anomenats números clàssics, ja va sent hora que algú hi posi la versió en femení. Com canvien i quin significat agafen quan es juguen des de dues palleses en comptes de dos pallassos? Pepa Plana i Noël Olivé ens presenten "Veus que no veus", una història que en si mateixa comporta dins seu unes quantes petites històries més, és a dir, les "situacions", Situacions que esdevenen potser els moments més importants d'aquest trajecte còmic i poètic. Heus aquí, doncs, dues heroïnes del segle XXI intentant sobreviure a les situacions, clàssiques o no, que la seva condició de palleses els ofereix.

Preu: Adult **10 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



LAS XL - "Abandónatelo mucho" (Andalusia)

Dijous 18 d'octubre

Sala Romagosa. 23.00 h. Durada: 50'

Espectacle per a adults a partir de 15 anys

"Abandónatelo mucho" és el resultat d'un procés personal molt llarg i un temps d'assaig molt curt. Sorgeix de la necessitat d'expressar i compartir el que hem après, sota la sospita que tots participem del mateix.

És un espectacle musicoteatral que desconstrueix el mite de l'amor romàntic, en un viatge sincer i divertit on ens descobrim com a princeses, *copleras*, ionquis, meditadores, seductores ... totes i cap. Des de la comprensió de la incomprensió.

Amor sense fi!

Preu: Adult **10 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



des- PISTATS!

CHRIS LYNAM "ErictheFred"

(Regne Unit)

Divendres 19 d'octubre

Sala Romagosa. 22.00 h. Durada: 55' Espectacle per a adults

Chris Lynam ha estat febrilment subvertint les tradicions del *stand-up* durant més de trenta anys. La seva reputació per un caos còmic imprevisible l'ha impulsat als quatre racons del globus.

"ErictheFred" és una peça evocadora, encantadora i refermadora de la vida, que combina el clown clàssic, el cinema exquisit i una música original impressionant.

Un artista enfurismat i avergonyit s'arrenca la disfressa per no tornar a actuar. En aquest punt d'inflexió, el seu propi agent provocador es posa en marxa, provocant diabòlicament i graciosament a somiar, a recordar, a enamorar-se, a atrevir-se, a seguir endavant ... o a posar fi a tot.

Preu: Adult **10 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



TIM AND JOE "Joe and Tim"

(Canadà/Austràlia)

Dissabte 20 d'octubre

Sala Romagosa. 23.00 h. Durada: 60' Espectacle per a tots els públics a partir de 6 anys

Després de 30 anys fent de solistes, Tim d'Austràlia i Joe de Canadà es descobreixen l'un a l'altre. Contrasten en alçada, aspecte, maneres i ritme, però en realitat tenen molt en comú.

Un escenari buit amb un bastidor de roba, un micròfon i un ukelele... la simplicitat permet que la seva imaginació jugui al que ells volen. Un quadre amb una pintura es converteix en una galeria, el bastidor es converteix en un joc de compres, l'ukelele es converteix en un... ukelele. Tot sembla tenir sentit fins que fa un gir a l'esquerra...

Un duo de clown internacional que combina talent i sentit de l'humor partint d'una aventura absurda.

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



PISTACATRO "Outono"

(Galícia)

Diumenge 21 d'octubre

Sala Romagosa. 17.00 h. Durada: 70' Espectacle per a tots els públics a partir de 5 anys

Pistacatro presenta OUTONO, un espectacle sobre l'amistat, el pas del temps i el circ.

Outono pretén fer a més una lectura positiva de la nostra professió, molt vinculada a la condició físico-corporal des del prisma del circ, on els artistes caminen orientant la seva professió a activitats menys exigents en el plànol corporal, però necessàries i determinants en el projecte creatiu; estem parlant de pallassos, direcció d'escena i música.

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.

des- PISTATS!



FANNY GIRAUD "Juntos"

(França)

Estrena!

Divendres 19 d'octubre

Auditori de Sant Ildefons.
20.00 h. Durada: 55' Espectacle per a tots els públics a partir de 6 anys

Es diu que des del nostre naixement estem tots a la recerca del bategar del cor de la nostra mare per sentir-nos serens davant de la nostra existència. Cadascú ho busca i ho fa a la seva pròpia manera. Per a la Sofia ballar i riure, tots junts, és apropar-se a aquesta respiració contínua. Li agradaria que la vida fos una festa constant, una unió sense pausa, una diversió sense fi. Us imagineu poder riure tota la vida? Un desig impossible?

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



DECOPIVOLTA "Tulipes"

(Comunitat Valenciana/Euskadi)

Divendres 19 d'octubre

Auditori de Sant Ildefons.
23.00 h. Durada: 55' Espectacle per tots els públics a partir de 13 anys

"TULIPES" és una comèdia irreverent d'estar per casa. Una proposta fresca i divertida on dues veïnes esguerrades donaran l'espectacle. A través de l'humor, amb uns personatges excèntrics i alhora quotidians, desitgen entrar a casa de tots els espectadors i mostrar les virtuts i els defectes de l'esser humà, tot acompanyat d'obres d'art i alta rebosteria.

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



JUAN CALLATE "Mr. Kebab"

(Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre

Auditori de Sant Ildefons.
22.00 h. Durada: 70' Espectacle per adults a partir de 16 anys

"Mr. Kebab", un espectacle que barreja humor absurd, surrealisme, jocs de paraules i una gran complicitat amb el públic. Un esdeveniment en si mateix que col·loca i descol·loca l'espectador de forma intel·ligent i elegant allà on regna la simplicitat i l'inesperat.

Mr. Kebab, un mag de pare turc i mare de Reus, introdueix el públic al món del dadaisme, la idea que tot és anti: anti-màgia, anti-art, anti-públic i a partir d'aquesta base es dispara l'absurd.

Preu: Adult **10 €** | Infant **5 €**

Vegeu descomptes a l'apartat de venda d'entrades.



ALAIRE!

La programació ALAIRE permetrà tenir espectacles de pallasos als carrers, a les places i als espais públics de Cornellà totalment gratuïts. Sorpreses, màgia i somriures inundaran la ciutat. Als mercats, una gran cercavila, una coproducció i molt més. **Veniu a gaudir!**



MERCATS DEL RIURE

Dijous 18 d'octubre

Lloc: **mercats de Sant Ildefons i de Marsans**

Hora: **10.30 i 12 h**

Les pallasses i els pallasos arriben als mercats disposats a fer riure el personal: venedores, venedors, comerciants, compradors i públic en general. No us despisteu, que serà un matí especial, per riure i viure! Al **mercat de Sant Ildefons** ens oferiran els seus espectacles **BALKAN PARADISE ORQUESTRA, KARCOCHA, ADRIAN SCHVARSTEIN i FANNY GIRAUD**. Al **mercat de Marsans** trobarem les propostes de **BERGAMOTTO i LAPSO PRODUCCIONS**.

CERCAVILA CLOWNIC!

Divendres 19 d'octubre

Lloc Inici: **mercat del Centre**

Lloc arribada: **plaça de Catalunya**

Hora: **18 h**

Per donar el tret de sortida a un cap de setmana ple de espectacles arreu de la ciutat, no us perdeu la cercavila de pallasses i pallasos pels carrers de Cornellà!

Encapçalada per la **BALKAN PARADISE ORCHESTRA**, una banda formada per vuit dones amb una energia que s'encomana, seguits pels artefactes amb rodes de la **Cia. LA TAL**, els pallasos de **REVOLUCLOWN**, artistes imparables com **ADRIÁN SCHVARSTEIN, KARCOCHA i BERGAMOTTO** i algunes sorpreses més.

Poseu-vos el nas, o les sabates grosses, un barret o les galtes vermelles i apunteu-vos a la cercavila més esbojarrada per passar una estona d'allò més divertida!

Us esperem!!!

ALAIRE!

Coproducció del Festival

Dissabte 20 d'octubre
Lloc: plaça de l'Ajuntament
Hora: 18 h

Una proposta posada
en escena per **Pau
Palau**, actor i clown,
i **Fernando Daniel
Villella**, actor i clown,
amb la direcció de
Dudu Arnalot.

BUCRÁA CIRCUS "El Gran Final" (Catalunya/Argentina)

En aquesta edició del Festival Internacional de Pallassos 'Memorial Charlie Rivel' es fa una aposta decidida per donar suport a un espectacle de nova creació. Després d'una convocatòria oberta, la companyia escollida ha estat **BUCRÁA CIRCUS**, amb un projecte titulat "**El Gran Final**".

"**El Gran Final**" pretén ser una tragicomèdia que basa la seva essència en el retrobament de dos pallassos, els quals van haver de separar-se fa molts anys a conseqüència de l'esclat d'una guerra civil, que els interromp la darrera funció just abans del seu gran acte final. El conflicte els obliga a prendre camins separats i a no tenir mai més contacte l'un amb l'altre. És ara, després de més de 30 anys, quan es retroben i decideixen acabar el seu "Gran Final".

Un homenatge a un dels oficis més bonics i generosos del món, l'ofici de ser pallasso. Sentir per crear un diàleg amb l'espectador des de les emocions, on sobren les paraules. Un imaginari col·lectiu que pallassos de tots els temps ens han deixat a la memòria.



ALAIRE!



CIRQUET CONFETTI "Tri Circ"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de Baltasar Oriol
Hora: **12 h**

Un tricicle carregat de números de circ (malabars i màgia), música swing i una pallassa al volent.

La companyia Cirquet Confetti fa més de 30 anys que provoca somriures a través d'espectacles de carrer i de sala, còmics i poètics per a tots els públics. Espectacles molt visuals, sense text, expressant-se a través del llençatge del clown i la música.

REVOLUCLOWN "Revoluclown"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de la Verge de Montserrat
Hora: **12 h**

REVOLUCLOWN és un espectacle de clown, apte per a totes les edats, on un grup de pallassos arriben per fer la revolució creant una veritable aventura èpica, entusiasta i amb molta diversió.

Més que un espectacle de carrer és un estímul per trobar la manera de construir la comunitat a través del joc i l'alegria, una reapropiació simbòlica de l'espai, el teatre, la ciutat i la vida.

ALBERT VINYES "L'home bala"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de la Segarra
Hora: **12 h**

El número mític del circ portat al carrer, un pallasso excèntric convertit en munició de l'artilleria del seu canó. Concentració, preparació i molta solemnitat abans d'emprendre un viatge des del canó fins al matalàs a través d'un dels somnis de l'home; VOLAR! Cada vegada que l'home bala exhibeix el seu llegendari número, es juga la vida. No t'ho perdis, potser avui és l'últim dia!



ALAIRE!



CIRC VERMUT **"Ni cap ni peus"**

(Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **11 h**

L'objectiu és clar: passar una bona estona. Dos personatges en clau de circ i humor intentaràn sortir-se dels entrebancs que ells mateixos es busquen amb accions quotidianes, com pot ser seure en una cadira, penjar una jaqueta o pintar un quadre.

Un espectacle de circ i pallasso, potent i amb moltes disciplines: la roda cyr, malabars, pal xinès, manipulació d'objectes, verticals amb cadires i acrobàcia. Un show fresc on la comicitat és sempre present, a més d'un caire familiar completament agradable, on gaudeixen tant els petits com els grans.



GROMIC **"The Magomic show"**

(Bèlgica)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de l'Ajuntament
Hora: **11.30 h**

Un adorable rodamón...
Una audiència interactiva...
Una trobada inoblidable!
Una tendra comèdia visual plena de màgia i riures.

Dirigida per Gromic ...i la màgia del moment! "THE MAGOMIC SHOW" és una comèdia inspirada per la màgia i els clowns.



LOCO BRUSCA **"The train... is gone!!!"**

(Argentina/Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **12 h**

Loco Brusca no és només un performer, un artista... és algú que té alguna cosa a dir!

En aquest espectacle, un vagabund arriba a l'estació d'on acaba de sortir el tren de càrrega que l'havia de portar on és el seu amor, algú que potser l'espera des de fa molt de temps. Però perd el tren...

Està abatut, però en veure persones esperant també els pren com a amics per divertir-los mentre ells esperen...

I així curar-se els seus propis mals.



CHRIS LYNAM **"Beast of the theatre"**

(Regne Unit)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **13 h**

Amb la seva bruta naturalitat, un exquisit enteniment del grotesc i un aparent interminable subministrament de trucs explosius, ha anat afermant la tradició de la comèdia alternativa, trencant les acollidores preconcepcions amb el seu extraordinari surrealisme i el pallasso modern espontani.

El guió no està escrit fins al final de l'espectacle, així que no tingueu por d'acariar la bèstia... Només vol jugar.

ALAIRE!



●●●●●●●●●●●●●●●●

CIA. LEPUANT **"Tot sol... i núvol"** (Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de Pallars
Hora: **11.30 h**

Un pallasso, una cadira i una maleta: tres companys de viatge. Quan estan sols s'aturen, seuen i contemplen. Ara fa sol, ara fa núvol, i ara sol... i núvol.

Un pallasso innocent, però conscient, que té qualsevol recurs per combatre l'avorriment. Una cadira per seure, per jugar, per ballar, i per a mil històries més. I una maleta que no sabem què hi ha a dins. "Tot sol... i núvol" transforma la realitat en ficció. "Tot sol" a la recerca de... companyia; "I núvol" per allò que ens agradaria dir i no gosem. "Tot sol... i núvol", un espectacle proper i molt humà, on tothom se sentirà identificat.

●●●●●●●●●●●●●●●●

CIA MIREIA **MIRACLE** **"Rojo"** (Comunitat de Madrid)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça de l'Ajuntament
Hora: **12.45 h**

"Rojo" és el camí d'un clown, és un viatge cap als límits, aquells que ens imposen i els que nosaltres mateixos ens creem. Estranyes provisions d'un viatge: claus, poms de portes, il·lusions, pols, records.

"ROJO" és un diàleg amb un mur, una dansa amb els confins, un somni que està més enllà, és quelcom que deixem enrere per poder avançar. El motor del viatge és el desig d'arribar a l'altra banda, al lloc on són els altres.

●●●●●●●●●●●●●●●●

CRIS-IS **"Wet Floor"** (Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça dels Enamorats
Hora: **13.30 h**

Diumenge 21 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **13.15 h**

Cristina Solé ens presenta el seu tan esperat primer solo de clown. Una comèdia eixelebrada que et farà perdre els nervis i morir-te de riure!

L'espectacle està a punt de començar, el festival ha contractat els serveis de l'empresa "Wet Floor", amb més de 30 anys d'experiència. Una dona de la brigada de neteja és l'encarregada de condicionar l'escenari.

Una tasca senzilla, que es convertirà en missió impossible, abocada al desastre.

●●●●●●●●●●●●●●●●

CASPAR **"Tabernáculo"** (Regne Unit)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça dels Enamorats
Hora: **12.15 h**

Un vell capellà fa entrega dels premis als millors productes artesanals durant la Festa Major. Ha de provar cada producte abans de prendre una decisió. Un dels productes és un vi casolà que al capellà li agrada massa - tant que provoca en ell resultats diabòlics!!!

"Tabernáculo" és una barreja de música, teatre gestual i comèdia.

ALAIRE!



CIA FILIGRANES "Plis Plas"

(Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **12.30 h**

"Plis Plas" és un espectacle on arriben els pallassos amb les mans a la butxaca perquè els seus gags còmics sorgeixen sense artefactes, ja que usen només els elements més senzills, com una cadira, un embut o una galleda plena d'aigua i els seus instruments musicals. La clau d'aquesta obra són les relacions entre ells, que donen lloc a un món de fantasia semblant al món real en què viuen els nens/es, tenint en compte la part entranyable i també la conflictiva. Entre el clown (Makutu) i l'august (Trinxeta) hi ha una relació on s'equilibren curiosament la rivalitat i la complicitat.



CIA TRASLA2 "Trasla2"

(Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **13.30 h**

"Trasla2" és un espectacle d'acrobàcia, dansa i teatre. Dos personatges molt clownescos, transportistes de professió, una furgoneta, un munt de caixes i una rentadora, es convertiran en una pista de ball perquè el públic entengui que traslladar-se és una necessitat bàsica, si més no per a ells dos...

Els protagonistes descobriran l'amor, l'enyorança, el fracàs, la felicitat, el triomf, la decepció i finalment, la solitud, l'encarregada que els dos protagonistes es retrobin. Dos homes sols, una furgoneta i la carretera.



KARCOCHA "El coche" i "Mundos paralelos"

(Xile)

Dissabte 20 d'octubre
Rotonda Viaducte
Hora: **12.15 h**

Diumenge 21 d'octubre
Plaça de l'Ajuntament
Hora: **11.30 h**

Karcocha és un mim clown urbà que domina com ningú l'art de la improvisació.

Famós arreu per la seva capacitat de jugar amb tot el que se li posa al davant, captivant el públic que passa pel carrer... poc es pot dir d'ell, el millor és que el vegeu vosaltres mateixos.

En el seu espectacle introdueix una doble lectura de cada broma. Psicologia inversa, jocs físics, interacció amb el públic. Observa l'espectador, el seu objectiu és presentar-li un veritable Arlequí del circ portat al carrer, que interactua amb el seu entorn de la forma més directa possible.



ADRIAN SCHWARZSTEIN "Dans"

(Catalunya)

Dissabte 20 d'octubre
Can Maragall
Hora: **13.15 h**

Diumenge 21 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **12.30 h**

Juan, el nostre protagonista, intentarà delectar el seu públic amb un espectacle de ball, des d'un pasdoble a un blues; això sí, amb l'ajuda obligada dels assistents a l'espectacle, creant així un esdeveniment del qual tots seran participants. Juan balla (o millor dit, ho intenta!).

El seu escenari és el carrer. El seu instrument, un encantador orgue del qual van sorgint els ritmes més propicis per explicar-nos la relació que existeix entre ell i els espectadors. Des d'un swing fins a un pasdoble, 'Dans' ens explica que per seguir ballant necessitem aprendre a conèixer els ritmes de cadascú.

EL GRAN RUFUS "Pink Impact"

(Castella i Lleó)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **11.30 h**

Després d'una extensa gira mundial, que els ha tingut distanciats del públic que els va veure néixer, i èxits en les llistes de venda (o això diuen ells), aquest duo musical torna als seus orígens reconvertit en artistes de varietés, per seguir sorprenent la seva millor audiència.

El que sempre ens van prometre i no ens vam voler creure: una vida de color de rosa avui, si vols, la podràs fer teva.



PANETTONE BROTHERS "Ramírez, un supervivent del segle XX"

(Catalunya)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **11.30 h**

Del *Coche Fantástico*, de *l'Equipo A*, de *la Bola de Cristal*, de *Camela*, i d'anar amb la seva mare a comprar! Arriba al públic empès per una mare cansada que faci els seus shows al menjador de casa. I davant del públic és on Ramírez desenvolupa els seus grans dots com a artista.

Un espectacle que despertarà la imaginació de petits i grans, a través d'una posada en escena on es fusionen clown, titelles i manipulació d'objectes.



ALE RISORIO "La Kermesse"

(Argentina)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **12.15 h**

ErnestoR, un fanàtic dels jocs i de les fires, viatja amb el seu carro de *kermesse* ambulant. La roda de la fortuna gira i el joc comença.

Missions impossibles de realitzar i la sorpresa que cada número serà únic, davant d'un públic que també serà part del deliri d'aquest personatge.

Una *kermesse* en la qual tots s'emporten premi!



LA TAL "The Incredible Box"

(Catalunya)

Diumenge 21 d'octubre
Can Maragall
Hora: **12.15 h**

La seva concepció teatral, la seva percepció visual i la seva tècnica interpretativa han anat evolucionant des de la figura clàssica del pallasso circense fins a la creació d'un univers propi, en el qual els personatges, l'estètica i les situacions es posicionen decididament en un tipus de teatre d'humor totalment actual, en què les imatges i les històries, amb el suport puntual de la paraula, confereixen als seus espectacles l'equilibri ideal per a la implicació necessària del públic.





BERGAMOTTO **"Clown Bergamotto** **Show"**

(Itàlia/Catalunya)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça dels Enamorats
Hora: **12.15 h**

Segui i relaxís: Bergamotto camina a la recerca de nous amics. Per fi troba el lloc just, amb ell hi ha una maleta, una gran bossa vermella i un petit acordió. Sona la música! El "Clown Bergamotto Show" està a punt de començar! Humor, fantasia i joc es barregen per tocar tots els matisos de la felicitat - el somriure, el sospir, l'èmfasi, l'espera, l'estupor i la tendresa - i arribar a un públic de totes les edats.



JAVIER ARIZA **"Antes es mejor"**

(Castella i Lleó)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça de Sant Ildefons
Hora: **13 h**

El joc teatral, el plaer d'estar en escena, la connexió directa amb el públic, la música i el circ, la manipulació d'objectes i el disseny són les claus per abordar aquest projecte.

L'home més fort del món, que és capaç d'arrossegar un cotxe amb les dents, el domador de cavalls que domarà aquesta vegada el seu cotxe o malabars i equilibris amb cons són algunes de les rutines carregades de comèdia física que apareixen en aquest espectacle.



PAOLO NANI **"Jekyll on ice"**

(Itàlia)

Diumenge 21 d'octubre
Plaça de l'Ajuntament
Hora: **13 h**

Jekyll és un venedor de gelats de figura rodona, divertida i amable, amb la seva pròpia manera de fer negocis. És possible que el gel es desfaci, que esclatin els globus, però encara hi ha festa, sorpreses i riures. Durant l'espectacle, es produeix una escalada dramàtica: apareix una escena més absurda i poètica després de l'altra, inclosos globus grossos i grossos.

"Jekyll On Ice" és entretingut i acollidor, amb un viatge lúdic, boig i musical que culmina en una banda de rock festiva amb l'audiència i una festa de gelats que involucra a tothom.

ALAIRE! Tallers de circ



CIRC DE LES MUSARANYES "Taller de botes"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de Baltasar Oriol
Hora: **11 h**

Aquest és un taller pensat a partir de la modificació i transformació de les botes de vi en diferents propostes de jocs: d'equilibri, de miralls bojós, cooperatius, d'experimentació sensorial...

Hi trobareu jocs de balancí amb equilibris, de mitges rodes, de miralls bojós, d'experimentació sensorial, de corre-passadissos, de bombolles de sabó, de punteria, d'esquis cooperatius; una pista americana, una pissarra mòbil i una bota submarina.



LOS HERRERITA "Circ a les Golfes i Taller de circ"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de la Verge de Montserrat
Hora: **11 h**

Diumenge 21 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **11 h**

Un taller de circ ambientat a les golfes d'una casa antiga, on les andròmines que allà s'hi amunteguen ens serveixen de suport per instal·lar el material circense i per obrir-nos al joc de la imaginació i la creativitat.

De la mà d'artistes que treballen en diferents companyies professionals de circ podem gaudir de la possibilitat de fer de trapezista, de caminar damunt del fil o a sobre de l'esfera d'equilibri, d'anar en monocicle, de provar de fer malabars amb anelles, pilotes o bitlles i de fer girar el plat xinès o el diàbolo.



KANAYA CIRC "Taller de circ multidisciplinari"

(Catalunya)

Diumenge 14 d'octubre
Carrer de la Segarra
Hora: **11 h**

Dissabte 20 d'octubre
Plaça del Pallars
Hora: **11 h**

El circ ens ofereix una ampla gamma d'exercicis que ens ajuden a millorar la nostra coordinació i habilitat motriu amb una transferència directa cap a altres esports i exercicis de la vida quotidiana, i és per això que apostem per la seva introducció en edats primerenques. Proposem un taller de circ mitjançant un sistema d'estacions. Es tracta d'una primera presa de contacte que despertarà l'interès per la temàtica del món del circ i on els participants podran viure de primera mà l'experiència que ofereixen les diferents tècniques.

Altres activitats!



EXPOSICIÓ "EN PRESENCIA DEL PALLASSO"

Del 4 al 25 d'octubre

Inauguració:

Dimarts 16 d'octubre a les 19 h
Espai d'Art Moritz

La idea del projecte és crear una exposició dedicada a l'art de diferents pallassos en actiu. Consistirà en una sèrie de retrats fotogràfics (a càrrec de Jesús Martínez Aienza) i literaris (textos de Marina Suleymanova i Cesc Martínez).

Ens interessa descobrir els camins del pallasso: el seu vigor i la seva fragilitat, l'anhel de compartir, el poder d'improvisar, la seva passió, la seva gesta i el seu fracàs, la capacitat de transitar subtilment entre el fet còmic i el fet tràgic. Ens agradaria desvelar la seva conversa íntima i el seu somriure interior per fer-los visibles a l'espectador situat a l'altra banda de la càmera.



EXPOSICIÓ CHARLIE RIVEL, cubellenc il·lustre – Pallasso universal

Del 4 al 25 d'octubre

**Vestíbul de l'Auditori de Sant
Ildefons**

Fruit d'una col·laboració amb el museu de Charlie Rivel i l'Ajuntament de Cubelles, ciutat natal del Pallasso, podrem gaudir d'una exposició de fotografies així com alguns objectes de la col·lecció del genial artista, per tal que el públic pugui aprofundir en el Charlie pallasso i també en el Charlie més íntim. Trobareu alguns elements molt personals, documentació que poques vegades s'ha vist, així com programes d'actuacions arreu del món, on queda palesa la dimensió de pallasso universal.

No us perdeu aquesta petita joia extreta dels arxius del museu de Charlie Rivel de Cubelles per esser exposada a Cornellà.



TALLER PER A PROFESSIONALS

17, 18 i 19 d'octubre

Ciñilab

En el marc del 18è Festival Internacional de Pallassos de Cornellà "Memorial Charlie Rivel", Paolo Nani ens ofereix un taller destinat a artistes professionals de les arts escèniques que utilitzin la comicitat, que busquin inspiració creativa i que vulguin desenvolupar la seva tècnica i habilitats. Paolo Nani és un actor amb talent, un artista únic i un clown que ha fet riure durant anys per tot el món.

El mètode únic d'ensenyament de Paolo Nani té com a objectiu principal proporcionar als participants les eines pràctiques per a la creació d'una obra teatral original.

El taller s'impartirà els dies 17, 18 i 19 d'octubre al Ciñilab.

Per a més informació i inscripcions contacteu amb la direcció del festival a: direccio@festivaldepallassos.com

AL COLE i A LES RES!!



Els més menuts
tindran les seves
funcions especials a
la Carpa, a l'Auditori
de Sant Ildefons i a les
escoles bressol. Als més
grans els portem els
pallassos a casa.



TEATRE MÒBIL "Cösmix"

(Catalunya)

15, 16 i 17 d'octubre

Carpa del Festival

Hora: 9.30 i 11 h

Teatre Mòbil proposa un espectacle còmic i a la vegada màgic i sorprenent. Les seves petites històries són una barreja de número de pallassos i de conte fantàstic. Són cinc històries representades per dos actors que interpreten els diferents personatges, que van des d'un pastor d'atura amb el seu gos a un cantant que perd la veu, passant per uns músics, una geganta, un nan i un titellaire amb la seva marioneta.

LAPSO PRODUCCIONES "Clásicos excéntricos"

(Andalusia)

Dimarts 16 d'octubre

Auditori de Sant Ildefons

Hora: 9.30 i 11 h

Sorprenent i summament original. Un espectacle que combina clown i música en directe en un programa universal i molt didàctic, perfecte per a tots els públics. Qui va dir que la música clàssica era avorrida? "Clàssics Excèntricos" fa gaudir de la bellesa de les peces universals, que s'interpreten a través de l'humor, la sorpresa i l'atractiu visual i sonor que aporten els instruments insòlits com la *Bocicleta Perifónica*, el *Xerrac Tenor*, el *Vidriolín Copodivarius*, el *Destilarmonium Percutente en Do per a Tres* o *El Campanófono Sostenente de Cola*.

PALLASSA XICANA "Xicana"

(Catalunya)

15, 16, 17 i 18 d'octubre

Escoles bressol

Hora: 9.15 i 11 h

La Xicana és una pallassa tendra i innocent que vol fer màgia, però sempre s'equivoca. Veu la màgia quan no n'hi ha, i quan n'hi ha de veritat... s'equivoca. Realitza tota una sèrie de jocs de màgia on el més important és la travessia, el desenvolupament del joc, amb la participació de tots els assistents.



PANETTONE BROTHERS "Only Brother"

(Catalunya)

A LES RESIDÈNCIES:

Teresa Duran:

15 d'octubre. 11.30 h

Jaume Nualart:

15 d'octubre. 17 h

Blau Almeda:

17 d'octubre. 17 h

Centre Alois:

18 d'octubre. 11.30 h

Sant Jordi:

18 d'octubre. 17 h

Infiltrat entre la gent, un personatge amb barret, gavardina i maleta negra. És Mr. Panettone, un personatge excèntric amb una única missió: crear una dimensió paral·lela on tot és possible. Gavardina fora i comencem!! Habilitats, emocions i molt però que molt bon humor!!!

ALABIBLIo... i més!



CIA CLOWN- LACLOWN "El Cavaller Capgròs"

(Catalunya)

Dimarts 16 d'octubre
Biblioteca Sant Ildefons
Hora: **18 h**

Un cavaller sense rang ni llinatge, el qual té un somni per complir, emprèn un llarg viatge per aconseguir el més preuat dels tresors: la vida eterna. Com en tot conte, aquest cavaller haurà de superar diversos obstacles per tal d'assolir la seva meta.



ALBERT VINYES "Petit o gran"

(Catalunya)

Dimecres 17 d'octubre
Biblioteca Central
Hora: **18 h**

En Betu arriba amb la seva maleta, vestit de "persona normal". Tot jugant amb els conceptes de petit o gran es transforma en pallaso davant dels nens i nenes. Les sabates són molt grosses... però la corbata és petita...!! i el nas?



EVA GONZÁLEZ "La pallasa Priska"

(Catalunya)

Dijous 18 d'octubre
Biblioteca Marta Mata
Hora: **18 h**

Aquest és un conte divertit i entranyable, on la seva protagonista, la pallasa Priska, despistada de mena, sempre oblida el seu nas màgic pertot arreu. Sort en té dels seus amics, els habitants de la mar Mediterrània, que sempre li donen un cop de mà per poder-lo trobar.



DUDU i CIA "Insomni"

(Catalunya)

Diumenge 21 d'octubre
Museu Agbar
Hora: **12 h**

Una plaça amb un llit antic, un pallaso preparat per dormir.

Però gent, sorolls, sorpreses i altres adversitats no el deixaran descansar fins a portar-lo a l'insomni, des d'on iniciarà un viatge poètic, entranyable i ple de situacions surrealistes.

CIRCATRONIC "Boris, el Lleó robot"

(Catalunya)

Divendres 19 d'octubre
Ciřilab
Hora: **18 h**

Boris, el robot lleó, i Leo, el seu company androide, són un parell de robots que van venir del futur perquè necessiten una cura per a un virus que els està afectant. Faran tot el possible per fer un espectacle de circ en què puguin obtenir sentiments humans purs. Un espectacle còmic, gestual, de circ i de titelles. Un conte *steampunk* sobre l'amor i els robots.



La gran festa de cloenda del festival!

Serà a la plaça de Catalunya de Cornellà en acabar la darrera gala, el diumenge 21 d'octubre a les 19 hores!
No hi falteu!



Tindrem un gran fi de festa amb les **Balkan Paradise Orchestra** i la participació d'algunes de les pallasses i pallassos que han actuat al 18è. Festival Internacional de Pallassos i **el gegant de Charlie Rivel**, que ens dirà adéu abans de tornar cap a Cubelles. Us esperem per tancar aquesta edició amb molt de ritme i sense parar mai de riure!!

La força de la Balkan Paradise Orchestra neix de l'energia i la tradició balcànica i esdevé una fanfàrria inusual, original i explosiva, formada per vuit músics amb un repertori festiu i metàl·lic que juga amb altres estils. Un laboratori de sons, ritmes i tradicions que regala espectacle i que genera empatia des del primer moment.



Informació i venda d'entrades

PER A OBTENIR INFORMACIÓ

DEPARTAMENT DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT

C/ Mossèn Jacint Verdaguer, 16-18, baixos interiors
08940 – Cornellà de Llobregat
Horari: de dilluns a divendres de 9 a 14 h.
Telèfon: 933770212 ext. 1450

OFICINA DEL FESTIVAL

Centre Cultural Joan N. García-Nieto
C/ Mossèn Andreu, 17, baixos
08940 – Cornellà de Llobregat
Horari: del dijous 11 al diumenge 21 d'octubre, de 10 a 13.30 h i de 17 a 20 h. (excepte dijous 11, que l'horari serà de 17 h a 20 h, i diumenge 21, que l'horari serà de 10 a 13.30 h.)
Telèfon: 936345580

PER INTERNET

www.festivaldepallassos.com

VENDA D'ENTRADES

Preu entrades espectacles Carpa (excepte espectacles per a les escoles):

- **Adults: 12'00,- €**
- **Infants (de 2 a 12 anys, ambdós inclosos): 5'00,- €**

Preu entrades espectacles

Gala Solidària "Pallassos sense Fronteres", el dimecres 17/10/2018, a les 19:00 hores, a la Carpa del Festival:

- **Adults: 6'00,- €**
- **Infants (de 3 a 12 anys, ambdós inclosos): 3'00,- €**

Preu entrades espectacles Sales Ramon Romagosa i Auditori Sant Ildefons (excepte espectacles per a les escoles):

- **Adults: 10'00,- €**
- **Infants (de 3 a 12 anys, ambdós inclosos): 5'00,- €**

Preu entrades espectacles Auditori de Cornellà:

- **Anticipada: 18'00,- €**
- **Taquilla: 25'00,- €**

Els menors de 3 anys no pagaran entrada, però no tindran dret a ocupar butaca. Per un control de l'aforament, serà obligatori indicar

el nombre de menors de 3 anys a l'hora de fer la compra de les entrades.

PER INTERNET

- Per a tots els espectacles, excepte els de l'Auditori de Cornellà i els espectacles escolars: entradescornella.cat/
- Per als espectacles de l'Auditori de Cornellà: www.auditoricornella.com

OFICINA DEL FESTIVAL

(Per a tots els espectacles, excepte els de L'Auditori de Cornellà i els espectacles escolars)
Centre Cultural Joan N. García-Nieto
C/ Mossèn Andreu, 17, baixos
08940 – Cornellà de Llobregat
Horari: del dijous 11 al diumenge 21 d'octubre, de 10 a 13.30 h i de 17 a 20 h. (excepte dijous 11, que l'horari serà de 17 h a 20 h, i diumenge 21, que l'horari serà de 10 a 13.30 h.)
Telèfon: 936345580

(Nota: en aquest espai es podran comprar les entrades de tots els espectacles, excepte els de l'Auditori de Cornellà i els espectacles escolars. **NOMÉS S'ACCEPTARÀ EL PAGAMENT AMB TARGETA DE CRÈDIT**)

L'AUDITORI DE CORNELLÀ

(Per als espectacles de L'Auditori de Cornellà)
C/ Albert Einstein, 51
08940 – Cornellà de Llobregat
Horari: de dilluns a divendres laborables, de 9 a 14 h
Telèfon: 934740202 ext. 1307

TAQUILLES DELS ESPAIS D'ACTUACIÓ

(Carpa de la Plaça de Catalunya, Sala Ramon Romagosa, Auditori de Sant Ildefons i Auditori de Cornellà)

Aquestes taquilles estaran obertes el dia de celebració de l'espectacle, sempre que quedin localitats a la venda. Les taquilles s'obriran dues hores abans, com a mínim, de l'hora d'inici de l'espectacle.

(Nota: en aquests espais es podrà fer pagament en efectiu i amb targeta de crèdit).

DESCOMPTES EN LA COMPRA DE LOCALITATS (per a tots els

espectacles excepte els de l'Auditori de Cornellà i els espectacles escolars)
S'estableix un descompte del 10% sobre el preu de les localitats a la venda anticipada (online).
S'afegeix un altre descompte del 10% sobre el preu de les localitats a la venda anticipada (online) amb la presentació dels següents carnets: Carnet Jove, Carnet+25, Carnet d'estudiant, Carnet de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, Carnet de Voluntariat per la llengua, Targeta rosa, Majors de 65 anys, Carnet de l'Associació Carnet de professionals de Circ de Catalunya (APCC) i altres grups i col·lectius amb els quals s'estableixin acords i convenis (1 carnet per entrada). En aquest cas s'haurà d'acreditar físicament el carnet a l'accés de l'espectacle. En cas de no acreditar-se físicament s'hi denegarà l'accés sense retorn de l'import abonat per utilització fraudulenta de les entrades.

S'estableix un descompte del 10% sobre el preu de les localitats comprades a la taquilla, amb la presentació dels següents carnets: Carnet Jove, Carnet+25, Carnet d'estudiant, Carnet de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, Carnet de Voluntariat per la llengua, Targeta rosa, Majors de 65 anys, Carnet de l'Associació Carnet de professionals de Circ de Catalunya (APCC) i altres grups i col·lectius amb els quals s'estableixin acords i convenis (1 carnet per entrada).

Abonaments (per la compra de 4 o més sessions/passis del Festival):

- Només en la venda anticipada (online), sempre que es faci adquisició d'un paquet d'entrades per a 4 o més sessions/passis del Festival, les entrades unitàries quedaran per aquests preus:
 - Espectacles de La Carpa del Festival: **4'80,- €**
 - Espectacles de la Sala Ramon Romagosa i l'Auditori Sant Ildefons: **4'00,- €**

• Aquesta tipologia d'entrades no és compatible amb cap dels altres tipus de descomptes anteriors).

- No formen part d'aquests abonaments els següents espectacles en totes les seves sessions:
 - L'espectacle "Gala solidària" a la Carpa del Festival de la plaça de Catalunya.
 - Espectacle de l'Auditori de Cornellà.
 - Espectacles escolars a la Carpa del Festival de la plaça de Catalunya, a la Sala Ramon Romagosa del Patronat Cultural i Recreatiu i a l'Auditori de Sant Ildefons.

ELS DESCOMPTES NO SÓN ACUMULABLES.

Per conèixer els preus i condicions de venda dels espectacles de l'Auditori de Cornellà cal consultar la web: www.auditoricornella.com

CONDICIONS DE VENDA DE LES LOCALITATS

L'organització del Festival no garanteix l'autenticitat de l'entrada si no ha estat adquirida als punts de venda oficials.

Si per força major s'hagués de canviar el lloc, dia o l'hora d'inici previstos per a un espectacle, l'entrada continuarà sent vàlida per al nou emplaçament, dia i hora. En tot cas, es podrà optar per la devolució de l'import. En cas de suspensió d'un espectacle, el Festival es compromet a retornar l'import de l'entrada a partir dels dos dies següents a la data de suspensió i fins a un mes de la mateixa.

OBSERVACIONS

Les entrades dels espectacles per a les escoles a la Carpa del Festival de la plaça de Catalunya, a la Sala Ramon Romagosa del Patronat Cultural i Recreatiu i a l'Auditori de Sant Ildefons no es venen a través dels serveis establerts pel Festival, són exclusives per a les escoles que hagin fet la petició pels canals corresponents.

AQUESTES ENTRADES NO GAUDEIXEN DE CAP TIPUS DE DESCOMPTES.

HORA	ESPECTACLE	COMPANYIA	LLOC	DURADA
DIUMENGE 14 D'OCTUBRE				
11.00 h	Taller de Circ: taller de bótes	Circ de les Musaranyes	c/Baltasar Oriol	2 h
11.00 h	Taller de Circ: Circ a les golfes	Los Herrerita	c/Verge de Montserrat	2 h
11.00 h	Taller de circ multidisciplinari	Kanaya Circ	c/Segarra	2 h
12.00 h	Tri Circ	Cirquet Confetti	c/Baltasar Oriol	1 h 15'
12.00 h	Revoluclown	Revoluclown	c/Verge de Montserrat	50'
12.00 h	L'home bala	Albert Vinyes	c/Segarra	50'
DIMARTS 16 D'OCTUBRE				
18.00 h	El cavaller Capgrós	Cia Clouna-la clown	Biblioteca Sant Ildefons	45'
DIMECRES 17 D'OCTUBRE				
18.00 h	Petit o gran	Albert Vinyes	Biblioteca Central	40'
19.00 h	Gala Alapista! Gala Solidària		Carpa plaça Catalunya	1 h 45'
22.00 h	"Veus que no veus"	Cia Pepa Plana	Sala Ramon Romagosa	60'
DIJOUS 18 D'OCTUBRE				
10.30 h	Mercats del riure		Mercats Sant Ildefons i Marsans	30'
12.00 h	Mercats del riure		Mercats Sant Ildefons i Marsans	30'
18.00 h	La pallsa Priska	Eva González	Biblioteca Marta Mata	40'
20.00 h	Gala Alapista! Gala Inaugural		Carpa plaça Catalunya	1 h 45'
23.00 h	Abandónate mucho	Las XL	Sala Ramon Romagosa	50'
DIVENDRES 19 D'OCTUBRE				
18.00 h	CERCAVILA CLOWN!		Del Mercat Centre a Pl.Catalunya	90'
18.00 h	El Lleó Robot	Circatronic	Citilab	50'
20.00 h	Juntos	Fanny Giraud	Auditori de Sant Ildefons	55'
20.00 h	Gala Alapista!		Carpa plaça Catalunya	1 h 45'
22.00h	ErictherFred	Chris Lyam	Sala Ramon Romagosa	55'
23.00h	Tulipes	Decopivolta	Auditori de Sant Ildefons	70'
DISSABTE 20 D'OCTUBRE				
11.00 h	Taller de circ multidisciplinari	Kanaya Circ	Plaça Pallars	2 h
11.00 h	Ni cap ni peus	Circ Vermut	Plaça de Sant Ildefons	55'
11.30 h	Tot sol...i núvol	Cia Lepuant	Plaça Pallars	45'
11.30 h	The Magomic Show	Gromic	Plaça de l'Ajuntament	45'

HORA	ESPECTACLE	COMPANYIA	LLOC	DURADA
12.00 h	The trains...is gone!!!	Loco Brusca	Plaça de Sant Ildefons	45'
12.15 h	Tabernáculo	Caspar	Plaça dels Enamorats	30'
12.15 h	El coche	Karcocha	Rotonda Viaducte	45'
12.30 h	Plis Plas	Cia Filigranas	Plaça Pallars	50'
12.45 h	Rojo	Cia Mireia Miracle	Plaça de l'Ajuntament	45'
13.00 h	Beast of the theatre	Chris Lynam	Plaça de Sant Ildefons	45'
13.15 h	Dans	Adrian Chvarzstein	Can Maragall	40'
13.30 h	Wet Floor	Cris-is	Plaça dels Enamorats	35'
13.30 h	Trasla2	Cia Trasla2	Plaça Pallars	30'
18.00 h	Gala Alapista!		Carpa plaça Catalunya	1 h 45'
18.00h	El gran Final	Bucróa Circus	Plaça de l'Ajuntament	60'
19.30h	La Carta	Paolo Nani	Sala Ramon Romagosa	70'
21.00h	Don Not Touch	Aga-Boom	L'Auditori de Cornellà	75'
22.00h	Mr. Kebab	Juan Callate	Auditori de Sant Ildefons	70'
23.00h	Joe and Tim	Tim and Joe	Sala Ramon Romagosa	70'

DIUMENGE 21 D'OCTUBRE

11.00 h	Taller de Circ: Circ a les Golfes	Los Herrerita	Plaça Pallars	2 h
11.30 h	Pink Impact	El Gran Rufus	Plaça de Sant Ildefons	45'
11.30 h	Mundos paralelos	Karcocha	Plaça de l'Ajuntament	45'
11.30 h	Ramírez, un supervivent del segle XXI	Panettone Brothers	Plaça Pallars	50'
12.00 h	Insomni	Dudu i Cia	Museu Agbar	40'
12.15 h	The Incredible Box	La Tal	Can Maragall	45'
12.15 h	Bergamotto Show	Bergamotto	Plaça dels Enamorats	35'
12.15 h	La Karmesse	Ale Risorio	Plaça de Sant Ildefons	40'
12.30 h	Dans	Adrian Schvarstein	Plaça Pallars	40'
13.00 h	Antes es mejor	Javier Ariza	Plaça de Sant Ildefons	50'
13.00 h	Jekyll on ice	Paolo Nani	Plaça de l'Ajuntament	60'
13.15 h	Wet Floor	Cris-is	Plaça Pallars	35'
17.00 h	Gala Alapista!		Carpa plaça Catalunya	1 h 45'
17.00 h	Outono	Pistacatro	Sala Ramon Romagosa	70'
19.00 h	FESTA DE CLOENDA		Plaça de Catalunya	



18è FESTIVAL INTERNACIONAL DE PALLASSOS

**MEMORIAL
CHARLIE RIVEL**

14-21 D'OCTUBRE DE 2018
CORNELLÀ DE LLOBREGAT



www.festivaldepallassos.com

ESPAIS D'ACTUACIÓ

1. Plaça de Catalunya
2. Sala Ramon Romagosa · Mossèn Jacint Verdaguer, 52
Patronat Cultural i Recreatiu
3. L'Auditori · Albert Einstein, 51
4. Auditori de Sant Ildefons · Plaça Carles Navales s/n
5. Rotonda Viaducte
6. Carrer Baltasar Oriol
7. Plaça de l'Ajuntament
8. Mercats (Sant Ildefons, Marsans i Centre)
9. Carrer Verge de Montserrat
10. Plaça dels Enamorats
11. Carrer Segarra
12. Plaça de Sant Ildefons
13. Plaça del Pallars
14. Citilab · Plaça Can Suris s/n
15. Can Maragall
16. Centre Cultural Joan N. García-Nieto · Mossèn Andreu, 17
17. Biblioteca Central · Mossèn Andreu, 15
18. Biblioteca Marta Mata · Rubió i Ors, 184
19. Biblioteca Sant Ildefons · Plaça Carles Navales, s/n
20. Museu Agbar de les Aigües · Ctra. de Sant Boi, 4-6