

40 FESTIVAL DE ARTE FLAMENCO DE CATALUNYA

Cornellà de Llobregat
Del 10 al 31 de mayo de 2024



Ajuntament de
Cornellà de Llobregat



Coordinadora de
Entidades Flamencas y
Andaluzas de Cornellà



FESTIVAL DE
ARTE FLAMENCO
DE CATALUNYA



Xarxa
Biblioteques
de Cornellà

Viernes 10 de mayo. 20.00 h

Auditori de Sant Ildefons

■ 5,36 € (anticipada) ► www.entradescornella.cat

EZEQUIEL BENÍTEZ & JOSÉ VARGAS



Ezequiel Benítez, cantaor flamenco que fusiona la tradición jerezana con su propio estilo innovador, destacando en festivales y compartiendo escenario con figuras como Juan Valderrama, Enrique Morente o Amaral. Con cinco discos en su trayectoria, celebra su 30 aniversario en los escenarios.

A LA GUITARRA: PACO LEÓN

PALMAS: JONI CORTÉS Y JOSÉ CÓRDOBA

✕ EBD_cantaor @ ezequielbenitez_oficial

f ezequiel.benitezdominguez.5



José Vargas, nacido en Utrera (Sevilla), aprendió a cantar participando en las reuniones de aficionados flamencos. Emigra a Barcelona muy joven y se integra en las peñas flamencas, donde desarrolla su talento. Destacando por su voz flamenquísima, jonda y potente.

A LA GUITARRA: PACO GARFIA

Sábado 11 de mayo. 20.00 h

L'Auditori de Cornellà

■ 28 € (anticipada) ► www.auditoricornella.com

FARRUQUITO

Juan Manuel Fernández Montoya, conocido como Farruquito, es heredero de una escuela única fundada por Farruco, su abuelo, con quien debutó en Nueva York en 1987 y desde entonces no ha dejado de cosechar éxitos. Hijo del cantaor Juan Fernández Flores "El Moreno" y de la bailaora Rosario Montoya Manzano "La Farruca", y el mayor de cuatro hermanos, todos artistas. Desde su primera propuesta Raíces Flamencas, él compone las letras y la música de sus espectáculos.

@ jmfarruquito f FarruquitoOficial



Domingo 12 de mayo. 10.00 h

Escuela de Flamenco Paca García

■ 50 €. Plazas limitadas. Inscripciones: 637 080 677

MASTERCLASS A CARGO DE FARRUQUITO

Viernes 17 de mayo. 20.00 h

El Castell de Cornellà

■ **Entrada gratuita. Aforo limitado**

PRESENTACIÓN DEL DISCO **“CARÍSSIMO”** A CARGO DE JUAN RAMON CARO



Juan Ramón Caro ha dedicado cuatro décadas a conocer los secretos de la guitarra, fusionando lo clásico con lo vanguardista. Su obra “Caríssimo” representa un renacimiento personal en la guitarra flamenca. Cuenta con colaboraciones de lujo como Antonia Contreras y Miguel Poveda. Todas sus composiciones son originales.

AL CANTE: ANTONIA CONTRERAS

PERCUSIÓN: DAVID DOMÍNGUEZ

BAILE Y PALMAS: TONI MOÑIZ

COLABORACIÓN ESPECIAL: JUAN MANUEL CARO

📷 [juan_ramon_caro_72](#) 📘 [Juan-Ramón-Caro-Guitarrista](#)

Sábado 18 de mayo. 20.00 h

Auditori de Sant Ildefons

■ **5,36 € (anticipada) ► www.entradescornella.cat**

DUQUENDE & TONI MOÑIZ



Juan Rafael Cortés Santiago, conocido como Duquende. Este célebre cantaor de flamenco debutó en los escenarios con tan solo 8 años con Camarón de la Isla. Destacan sus trabajos: “Fuego, primo, fuego”, “Duquende y la guitarra de Tomatito”, “Samaruco”, “Mi forma de vivir”, y su participación en películas como “Flamenco” de Carlos Saura. Paco de Lucía, a quien acompañó en sus gira, decía de él: *«En Barcelona tenéis un monstruo, Duquende, que posee la magia del cante, inspiración y técnica»*.

A LA GUITARRA: JOSÉ ANDRÉS CORTÉS PALMAS: JONI CORTÉS Y JOSÉ CÓRDOBA

📷 [duquendeoficial](#) 📷 [duquende_oficial](#) 📘 [juan.duquende](#)

Toni Moñiz empezó sus clases de baile flamenco a los 7 años con Ana Márquez, para continuar formándose en la Escuela de Baile Flamenco José de la Vega en Barcelona (la cual dirige desde 2012). En 1997 entra a formar parte de la compañía de Cristina Hoyos. Ganador del Premio de Honor Carmen Amaya, ha colaborado con artistas como Ojos de Brujo, recibiendo un Grammy en 2007.

AL CANTE: MIRIAM VALLEJO Y DAVID DE LA RAMBLA

A LA GUITARRA: JOSÉ MANUEL SAUCEDO





Viernes 24 de mayo. 21.00 h

Peña Los Aficionaos

Entrada gratuita. Aforo limitado

CICLO NOVÍSIMOS

ANA BRENES

Cantaora nacida en Barcelona en el seno de una familia de aficionados al cante flamenco, desde bien joven se introduce en el mundo de la música como cantante intérprete y compositora. Ha actuado en diversos festivales y espectáculos, incluyendo incursiones en performance, como "Contemplación" basado en textos de Franz Kafka. Desde 2016, ofrece conciertos y masterclass en Inglaterra, mientras estudia Interpretación en cante flamenco en la Escuela Superior de Música de Catalunya (ESMUC).

A LA GUITARRA: JUAN GÓMEZ "CHICUELO"

 ana_brenes  Ana-Brenes-100063544842016

Sábado 25 de mayo. 20.00 h

Recinte Can Bagaria

Entrada gratuita

ROSARIO LA TREMENDITA

Nacida en una familia flamenca del barrio de Triana (Sevilla), es una artista versátil: cantaora, compositora, productora y multi-instrumentista. Su música fusiona tradición flamenca con influencias contemporáneas. Con álbumes como "Fatum" y "Delirium Tremens", ha sido nominada a los Latin Grammy Awards. Su último proyecto, "Tremenda", explora el cante jondo desde una perspectiva creativa y heterogénea.

 RLaTremendita
 rosariolatremendita
 rosario.latremendita



Domingo 26 de mayo. 12.00 h
Plaça de Sant Ildefons



FOTO: MIGUEL MORALES

LAS ACADEMIAS BAILAN

ACTÚAN LOS CUADROS DE BAILE DE:

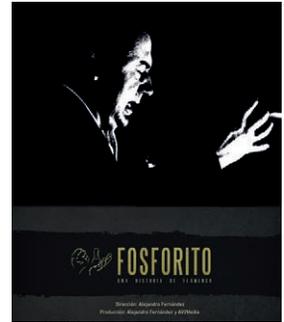
- **ASOCIACIÓN ANDALUZA HIJOS DE ALMÁCHAR**
- **CENTRO ANDALUZ BLAS INFANTE DE CORNELLÀ**
- **ACADEMIA DE BAILE FLAMENCO PACA GARCÍA**

Viernes 31 de mayo. 20.00 h
Auditori de Sant Ildefons
■ **Entrada gratuita. Aforo limitado**

PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL: “FOSFORITO, UNA HISTORIA DE FLAMENCO”

A cargo de su director Alejandro Fernández Barrientos y **charla coloquio** con Francisco Hidalgo Gómez, autor de varios libros sobre el artista

Fosforito es un referente histórico del Arte Flamenco, recibió la V Llave de Oro del Cante en 2005. Sus contribuciones renovaron y revitalizaron el flamenco, marcando su historia durante los últimos 90 años. En el documental, Alejandro Fernández explora la biografía de su padre, Fosforito, sumergiéndose en la historia del género.



FIESTAS Y TRADICIONES

FIESTA DE LA CRUZ DE MAYO

Sábado 11 (tarde)
Domingo 12 de mayo
(mañana)

Plaça de Sant Ildefons
Actuación de Copla y
Cuadros de baile
Organiza: **Centro Cultural
Blas Infante de Cornellà**

FIESTA DEL CRISTO DE LA BANDA VERDE

Domingo 12 de mayo
12.30 h

En la sede de la entidad
(Acacia, 4)
Organiza: **Asoc. Andaluza
Hijos de Almáchar**

ROMERIA EN LA ALDEA DEL ROCIO (HUELVA)

Días 17, 18 y 19 de mayo
Organiza: **Hermanidad
Ntra. Sra. del Rocio**



**FESTIVAL DE
ARTE FLAMENCO
DE CATALUNYA**



www.cornella.cat

@ aj.cornella

aj.cornellallobregat

Organizan:



**Coordinadora de
Entidades Flamencas y
Andaluzas de Cornellà**



**Ajuntament de
Cornellà de Llobregat**

Colaboran:



**Diputació
Barcelona**



**Junta
de Andalucía**



**Xarxa
Biblioteques
de Cornellà**

Espacios:

L'Auditori de Cornellà

Albert Einstein, 51
08940 Cornellà de Llobregat
T. 934 740 202 / 934 744 358
www.auditoricornella.com
auditori@procornella.cat

Escuela de Flamenco Paca García

Rubió i Ors, 179
08940 Cornellà de Llobregat
T. 637 080 677
IG: @escueladeflamencopacagarca

Peña Cultural Andaluza y

Flamenca Recreativa Los Aficionaos
T. 934 710 166
losaficionaos@hotmail.com

Auditori de Sant Ildefons

Plaça Carles Navales, s/n
08940 Cornellà de Llobregat
T. 934 711 242
b.cornella.si@diba.cat

La Coordinadora de Entidades Flamencas y Andaluzas de Cornellà está formada por:

Asociación Andaluza Hijos de Almachar

T. 936 539 061
asocalmachar@gmail.com

**Peña Cultural Andaluza y Flamenca
Recreativa Los Aficionaos**

T. 934 710 166
losaficionaos@hotmail.com

Centro Andaluz Blas Infante de Cornellà

T. 933 365 510
blasinfante.cornella@hotmail.com

**Asociación Cultural El Arte del Flamenco
de Cornellà de Llobregat**

T. 933 772 473
mariajosegn70@gmail.com

**Hermanidad de Nuestra Señora del Rocío
de Cornellà de Llobregat**

T. 934 711 466
secretaria@hermandadrocioicornella.com