



ITINERARI CADA PEDRA AL SEU TEMPS

Punt de sortida:	Castell de Cornellà
Punt d'arribada:	Can Maragall
Durada aproximada:	sense aturades, uns 25 minuts.

El punt de sortida és davant de la porta del Castell de Cornellà. Conté al vestíbul una petita exposició sobre la seva història i les troballes arqueològiques que s'hi han realitzat. El Castell va ser construït al segle XIII i reformat més endavant per adaptar-lo a usos militars, agrícoles o residencials. Va presidir la propietat més extensa del terme.

En sortirem pel carrer Javimel; girem a l'esquerra, i després a la dreta fins a la rambla d'Anselm Clavé. Al capdamunt, creuem la plaça de l'Església per rodejar per darrere aquest edifici. Trobarem la Rectoria Vella (s. XVI), i al voltant de la base de l'església de Santa Maria, les restes arqueològiques descobertes i senyalitzades l'any 2009. En aquest turó es van trobar restes d'una vil·la romana (s. II dC.), restes civils i de l'església romànica medieval (s. XV), la base del campanar, que correspon a l'edat Moderna (s. XVIII) i altres elements corresponents a l'edat Contemporània.

Seguim rodejant l'església i veurem la plaça dels Enamorats. També ens podem acostar a l'extrem sud-oest de la plaça i treure el cap pel carrer "de les Escaleres", "de la Llet" o carrer Miquel de Roncalí.

Les cases més destacades de la plaça corresponen a primers del segle XX, pertanyien a famílies benestants com els Gelabert, i s'inscriuen en els corrents arquitectònics del racionalisme i el noucentisme. Actualment estan ocupades per departaments municipals.

Sortim a la plaça de Francesc Macià i veiem la façana principal de l'església, a l'altra banda de la plaça l'antiga masia de Can Vallhonrat (s. XVII) –la millor vista és des del darrere-, i al nostre costat, la façana principal de l'Ajuntament de Cornellà, on destaquen les dues columnes preromàniques que emmarquen la porta principal.

L'església actual data de 1945; l'anterior, construïda el segle XV, va ser dinamitada durant la guerra civil, i ja havia substituït una capella romànica del segle XII. Però les columnes de la façana de l'Ajuntament,

redescobertes l'any 1928 just allà on les podem veure ara, són en realitat el testimoni d'un temple preromànic (s. X). Constitueixen el vestigi més antic de la història de Cornellà.

Sortim de la plaça baixant pel carrer Mossèn Jacint Verdaguer, l'antic camí reial i el principal eix urbà de Cornellà fins a principis del segle XX. Girarem a la dreta pel carrer Menéndez Pelayo fins a la plaça de Lluís Companys. A l'esquerra tenim el mercat Centre, situat al lloc on havia estat tradicionalment el mercat de la vila, i a l'altra banda de la plaça l'edifici noucentista de l'antic cinema Titan (1926), que és, des de l'any 2009, la biblioteca Marta Mata. Darrere nostre podem veure la façana modernista del que fou el Centre Catalanista L'Avenç (1905).

Girem a l'esquerra en direcció al carrer Eduard Gibert. A la cantonada del carrer Sant Isidre, ens trobarem amb l'edifici del Patronat Cultural i Recreatiu (una masia del s.XVII), que rodejarem per l'esquerra. El Patronat és una entitat centenària, formada en un principi sota l'aixopluc de la parròquia de Santa Maria.

Seguirem pel carrer Mossèn Jacint Verdaguer en direcció est fins a sortir de nou a la rambla d'Anselm Clavé, que ascendirem. Just al final, a la dreta, trobem l'edifici de l'actual escola Anselm Clavé, la primera escola pública de Cornellà. I en arribar a la carretera d'Esplugues, veurem davant Can Maragall.

La Rambla conté alguns edificis destacats de caire modernista (especialment el núm. 18), i correspon al període de creixement de la vila a finals del s.XIX, durant la industrialització. La masia de Can Maragall està documentada des del s.XIII, encara que el seu aspecte actual data del s.XVIII; va ser propietat de la família del poeta Joan Maragall –d'aquí el seu nom-, properament acollirà el Centre d'Interpretació de la Història de Cornellà.



