



ITINERARI TARONJA

Punt de sortida:	Jardins de Lindavista
Punt d'arribada:	Mercat Municipal de Sant Ildefons
Durada aproximada:	1 h. 30 min.

Sortim dels jardins de la barriada Lindavista on podeu gaudir del mirador amb vista panoràmica de la zona baixa de Cornellà. El núm. 5 del carrer de l'Arquitecte Calzada fa xamfrà amb el passatge de la Selva, punt de sortida de la passejada.

A la dreta queda la plaça de Lindavista ben arbrada amb un grup de frondoses palmeres i equipada amb un ben assortit espai lúdic i de salut per a la gent gran. Unes poques passes més i arribeu a l'avinguda de Salvador Allende, però per continuar l'itinerari hauréu de creuar el vial i passar a l'altra vorera.

Ara haureu de baixar pel carrer de l'Anoia (noteu el gran edifici que ocupa bona part del lateral esquerre: és la residència i centre de dia per a gent gran Jaume Nualart) i després tornar pel carrer d'Urgell que neix a la dreta. Tot just entrar-hi, ja haureu de tornar a tornar cap a la dreta per trobar la plaça de Tàrraga, enmig d'alts blocs d'habitatges i convertida en un autèntic "rovell de l'ou" pel que fa als ocellaires de la ciutat.

Camineu la plaça en diagonal est i abandoneu-la per un curt carreró que dóna al carrer de l'Empordà. Travesseu-lo i us situareu a la plaça d'Extremadura. Travesseu la plaça fins a sortir enfront de la d'Europa, la qual vorejareu cap a l'esquerra seguint l'avinguda Sant Ildefons fins a enllaçar amb el carrer de la Miranda per la vostra l'esquerra. Us aconsellem que, aleshores, us atanseu a la mini-placeta triangular que precedeix a la plaça de Catalunya, on podreu contemplar l'escultura de Iago Almuní que, des de l'any 2003, rendeix homenatge cornellanenc a la Dona Treballadora.

15 min.

Travesseu el carrer de La Miranda i endinseu-vos en el passatge de Cristòfor Llargués i Campmany fins a fer cap a la plaça de Galícia. Marxeu-ne cap a l'esquerra per la cantonada que forma amb el carrer de Cristòfor Llargués i en poques passes podreu baixar cap a l'esquerra pel de Fèlix Just i Oliveras: noteu la casa núm. 20, testimoni del tipus d'edificacions inicials del barri. Una mica més avall anireu cap a la dreta pel passatge de la Miranda on podreu contemplar cinc cases consecutives d'estil similar a l'abans mencionada. El citat passatge us menarà al carrer de mossèn Andreu.

Camineu cap a la dreta fins al Centre Cultural Joan N. García-Nieto, xamfrà amb el carrer del Dr. Jaume Ferran, pel qual us desviareu, travessareu el carrer de Ramoneda que dóna a la plaça de Baudili Cortada.

Continueu fent camí pel carrer del Dr. Jaume Ferran, travesseu el de Frederic Soler. Feu un cop d'ull a les vivendes del carrer del Dr. Jaume Ferran amb passatge privat. En un tres i no res arribareu a la plaça i Mercat Marsans, un edifici de 1960.

L'itinerari puja per la dreta del mercat i pel carrer de Vistalegre fins a la plaça de Campfós per tornar a l'esquerra pel carrer de les Orioles i, seguidament, cap a la dreta, pel carrer de Cornellà Modern.



Arribareu a la plaça d'Alfons Cuxart i, fent un gir a l'esquerra, pujareu pel carrer dels Catalans, fins a la carretera d'Esplugues. Travesseu-la per continuar la ruta pel carrer de Josep Feliu i Codina, ben aviat tindreu a la dreta l'església de Sant Miquel.

Seguint el carrer de Josep Feliu i Codina arribareu a la plaça d'Àngel Guimerà, coneguda popularment com plaça del Trinquis.

🕒 33 min.

Ara dirigiu-vos cap a la dreta pel carrer de Josep Torras i Bages fins a l'Orfeó Catalònia, entitat símbol de la vitalitat cultural del barri del Pedró.

La ruta continua fins arribar al carrer de Lluís Domènech i Montaner i baixa fins a trobar el de Marià Thomas, pel qual girareu cap a l'esquerra. En aquest punt podeu contemplar l'edifici modernista que albergà les naus industrials de la desapareguda fàbrica de filats i teixits de cotó Bagaria.

Al moment arribareu al carrer d'Iscler i el seguireu, baixant fins que neixi a l'esquerra un curt carreró sense nom que seguireu per fer cap a un edifici d'estil modernista que fou casa-porteria de l'abans citada fàbrica. Més enllà, hi veureu un gran edifici industrial i una casa annexa, exemple d'arquitectura industrial modernista obra de Modest Feu, entre els anys 1920 i 1925.

Baixeu fins a la carretera d'Esplugues i seguïu-la pujant, fins que arribeu a un segon pas zebra per canviar de vorera i així podreu travessar l'avinguda de la Línia Elèctrica per entrar al carrer de Manel Mariné.



Més endavant, a l'esquerra es troba el col·legi Sant Antoni M^e Claret que fa cantonada amb el carrer de la Travessera, on es troba la caserna dels Mossos d'Esquadra. Aneu-vos-en cap a l'esquerra, creueu el carrer de Mossèn Andreu pel qual tombareu a l'esquerra. Llavors, creueu el carrer, baixareu unes passes cap a la dreta i fareu un gir cap a l'esquerra, per entrar al carrer d'Osona. Ben aviat us situareu davant l'edifici del Casal de la Gent Gran del Departament de Benestar Social de la Generalitat de Catalunya. Gairebé enfront del casal veureu una capelleta, adossada a la paret, dedicada a Santa Rita.

A continuació tombareu pel carrer de l'Avellaner, i el seguireu fins a trobar, a l'esquerra, una rampa inclinada. Pugeu per la rampa. Anireu deixant a l'esquerra, primer el carrer de l'Arc i després el de l'Àlber. El següent carrer és el de l'Àvet i aquest, el seguireu cap a l'esquerra passant ran d'uns blocs de pisos de color rogenc i façanes fent ziga-zagues fins que fareu cap a una petita zona enjardinada amb un parterre inclinat, en el qual es troba un bust, dedicat a Salvador Rueda (1857-1933), un famós escriptor.

Ara us desviareu cap a la dreta, seguint l'avinguda de Sant Ildefons passant a l'altra vorera per anar a l'església de Sant Ildefons. Voregeu l'edifici de l'església mantenint-lo a

l'esquerra. Així abandonareu l'avinguda de Sant Ildefons i baixareu per un altre carrer uns trenta metres i després, girant a la dreta cap a la plaça de Carmen Amaya.

🕒 53 min.

Travesseu l'avinguda de la República Argentina, passeu per davant el CAP Sant Ildefons. Continueu tot creuant la plaça que teniu a la vostra dreta. Així tindreu ocasió de contemplar un seguit de nou escultures fetes amb tubs, obra de Jordi Rocosa, instal·lada cadascuna damunt un pilar fet de maons, més el poema visual que veieu davant per davant.

Aneu cap al Centre Cívic Sant Ildefons, al fons de la Plaça de Sant Ildefons, per enllaçar amb el passeig entreblocs sense nom, darrera mateix de la capçalera del carrer de la Gerdera, un passeig acollidor ornat amb dues fileres de plàtans d'ombra que us menarà al peu de la torre de la Miranda, punt que invita a gaudir d'una àmplia visió panoràmica.

Camineu per l'avinguda Salvador Allende vers el pas per a vianants pintat amb franges de colors vermell i blanc que veureu just a l'inici d'una filera de palmeres i atanseu-vos a la residència Teresa Duran (la Teresa fou una rellevant ciutadana cornellanenca distingida l'any 1995 amb la Medalla d'Or de la Ciutat).

Abandoneu l'avinguda Salvador Allende tot pujant cap a l'esquerra per una rampa sense nom que us menarà a caminar en paral·lel ran la façana posterior de la residència, ornada amb una agosarada i estrident coloració distribuïda geomètricament. El recorregut, després d'haver deixat a la dreta el carrer del Duran, us situarà a la part posterior de l'església del Pilar que atreu per la seva senzillesa. En sortir de l'església, dirigiu-vos vers el símbol d'una farmàcia i amb poques passes fareu cap a la part posterior de la plaça i jardins dedicats a Blas Infante.

Ara continuareu ran d'una barana en continu zig-zag de maó vist que us menarà a l'avinguda de Sant Ildefons. Heu de creuar a l'altra vorera i pujar els graons darrera un quiosc. Passareu per



l'esquerra ran d'un edifici de disset pisos d'alçada i arribareu a l'avinguda de la República Argentina. Davant el Centre Comercial Sant Ildefons podeu creuar l'avinguda. Ja a l'altra vorera, a la dreta, pujareu per unes escales que corresponen al carrer del Bedoll. A la dreta hi ha la plaça del Bedoll, des d'on heu de trobar amb la mirada el símbol d'una farmàcia que us indicarà la direcció en la que heu de continuar. Heu de baixar per la rampa que queda sota aquest símbol i tombar cap a la dreta per l'avinguda de Sant Ildefons. A l'altra vorera trobareu una referència mitològica: el Cavall Pegaso d'en Paulí i el Mercat Municipal de Sant Ildefons on posem punt i final a aquest itinerari per la ciutat de Cornellà.

🕒 1 h. 30 min.

Punts d'interès

- ◆ Mirador Jardins Lindavista
- ◆ Escultura "Homenatge a la Dona Treballadora", a la plaça de Catalunya
- ◆ Passatge privat de vivendes, al carrer del Dr. Jaume Ferran
- ◆ Capella adossada a una paret del carrer d'Osona
- ◆ Bust en memòria de Salvador Rueda (1857-1933)
- ◆ Seguit d'escultures de Jordi Rocosa a la plaça de Sant Ildefons
- ◆ Plaça i jardins dedicats a Blas Infante
- ◆ Cavall Pegaso d'en Paulí

